

Unici

TO BE
complementi di design



Unici

TO BE

complementi di design

A dark, artistic photograph of a person's back being tattooed with a plant design. The tattoo is a detailed illustration of a plant with long, thin leaves and small flowers. The person is wearing a dark tank top, and the tattoo artist's hand is visible on the left, holding a tattoo needle. The background is a plain, light color.

La perfezione non esiste ma è vero
che esiste la perfezione dell'unicità.

Gabriella Bellino

Noi di Elite To Be siamo un'azienda specializzata nella ricerca di soluzioni uniche nella produzione di complementi di design e arredamenti particolari per il vivere contemporaneo.

Con le nostre tre divisioni di prodotto, combinabili fra loro, ci rivolgiamo ai progettisti e agli operatori di settore desiderosi di distinguere la propria proposta progettuale, sia nell'ambito residenziale che negli arredamenti horeca.

Riteniamo che l'autenticità e l'originalità sia un valore da difendere in arredamento, per questo proponiamo complementi e soluzioni di design realizzati artigianalmente con materiali unici e naturali.



Unicità in arredo

Unici TO BE

Complementi
unici nei materiali
e nelle forme

Singolari nelle forme, i nostri complementi d'arredo sono prodotti e rifiniti artigianalmente con legni, metalli, e pietre di pregio.

Gli Unici To Be sono pezzi naturali irripetibili, ideali per arredare in modo esclusivo sia gli spazi domestici che professionali.

Wine TO BE

Arredamenti per
enoteche
e librerie del vino

La passione per il buon vino è parte fondamentale della nostra storia, per questo produciamo specifici accessori e arredamenti per enoteche e per locali di degustazione.

Con le nostre librerie del vino offriamo un modo originale e privilegiato di esibire e conservare le tue bottiglie di valore.

Modulo TO BE

Una nuova idea
di parete
attrezzata

Modulare, semplice, intercambiabile e polifunzionale, queste le caratteristiche che contraddistinguono la nostra soluzione di parete attrezzata.

Modulo To Be soddisfa l'attuale bisogno di arredare la "casa da vivere" in modo funzionale ed esteticamente ricercato.



Materiali e finiture

I legni massicci _ 12

Il rattan _ 27

Il ferro acidato _ 34

I massellati _ 39

L'argilla biocompatibile _ 55

La fusione di alluminio _ 73

La radice di teak _ 93

I mosaici _ 101

Le polveri _ 151

Le finiture diamantate _ 161

La ceramica _ 170

Scheda colori _ 180

Tavoli e	Tavolini e	Madie e	Librerie _ 142
Sedie _ 10	Sgabelli _ 70	Credenze _ 98	Hakkasan _ 144
Ala _ 15	Otto Tall & Low _ 74	Stratos _ 102	Napala _ 154
Sedia Giulia _ 18	Otto _ 76	Convivium Slim _ 115	Doda _ 157
Ala Jr B _ 20	Al _ 79	Convivium Bold _ 119	Mooie _ 162
Ala Jr A _ 25	Fil De Fer _ 80		
Sedia Giuly _ 27	Ketil _ 84		
Dasar _ 28	Tris _ 87		
Sedia Byron _ 31	Hug _ 89		
Dasar Jr _ 36	Kross _ 90	Illuminazione _ 120	Complementi
Trog _ 45	Kobe _ 92	Baloon _ 123	e Accessori _ 166
Trog Jr _ 46	Igloo _ 96	Lenti _ 124	Rainbow _ 168
Sedia Trog _ 49		Nest _ 127	Cardo _ 169
Noa _ 50		Gami _ 130	La Lun _ 171
Sedia Noa _ 61		Tuli _ 133	Gong _ 172
Noa Jr _ 62		Ekflamo _ 134	Terno _ 175
Taolin _ 65		La Lun _ 137	The Family _ 176
Sedia Kaalta _ 65		Arboj _ 139	La Vit _ 179
Sedia Kadra _ 66		Goblet _ 140	
Panca Kalonga _ 69			

il valore dell'unicità

Carattere forte e deciso, funzionalità, elegante ricercatezza: una fusione armonica di elementi che definisce la personalità del brand Elite To Be.

Lo stile Elite To Be si definisce attraverso linee rigorose che esaltano i materiali di pregio, legnami nobili e metalli ricercati, le raffinate finiture, la sapiente manifattura e l'attenta cura dei dettagli.

Creazioni pensate per superare le logiche dello spazio e per evolversi nel tempo, per consentire all'individuo di essere autenticamente se stesso e vivere le proprie scelte in libertà.

Oggetti unici ed originali, dall'anima inconfondibile, vere icone del vivere contemporaneo, perfetto connubio tra forma e materia.





Tavoli e sedie

Elite to Be propone una serie di coordinati di tavoli e sedie dal design moderno ed originale.

Nei tavoli, alle basi in metallo con linee geometriche, vengono abbinati piani in diversi materiali: dal legno massiccio all'argilla, dal massellato al legno impiallacciato.

I coordinati di tavoli e sedie Unici To Be sono oggetti unici nelle forme e nelle finiture, ideali per essere inseriti con stile in contesti moderni o più tradizionali.





legno massiccio, materia viva

Iln Elite To Be, nei modelli Dasar, Trog, Ala e Noa, il piano dei tavoli è realizzato con materiali di elevato pregio: il legno massiccio di suar, teak e rovere.

La caratteristica principale dei tavoli in massiccio è quella di essere ricavato da un unico tronco. Ogni elemento di legno massiccio nasce perciò come pezzo unico da una singola pianta e presenta quindi le naturali fessure e crepe proprie del tronco.

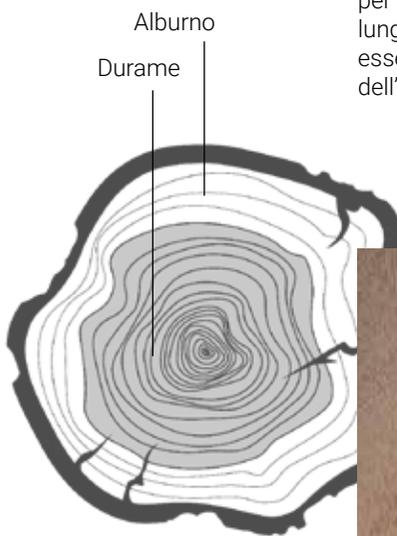
Altra peculiarità del massiccio è il fatto che esso sia “materia viva”, nel tempo, in relazione alle escursioni termiche e all’umidità in ambiente, il legno si muove accentuando o modificando la propria forma e le fessurazioni.

È un fenomeno del tutto naturale che altresì certifica il pregio e il valore del legno impiegato per la realizzazione dei tavoli.

Suar

Il Suar, chiamato in Oriente anche albero della pioggia (rain tree), è un legno molto apprezzato per la sua grande resistenza; esteticamente è caratterizzato da accentuate differenze cromatiche tra l'alburno e il durame nonché dalle classiche venature.

Le crepe sono intrinseche di questo legno, le cui ampie sezioni sono scelte proprio per avere evidenti spaccature lungo vena, che divengono esse stesse peculiarità uniche dell'arredo.



Teak

Il legno di Teak proviene dall'Asia meridionale, dall'India all'Indonesia fino al Vietnam.

È un legno molto durevole, insensibile alle muffe e agli insetti, oltre ad essere molto resistente alle intemperie non richiede manutenzione nel tempo.

Il nostro Teak viene trattato con una finitura totalmente naturale (non chimica né coprente), eseguita con l'olio presente nel legno e con una cera neutra per migliorare l'impermeabilità all'acqua, o ad ogni altro liquido.



Rovere

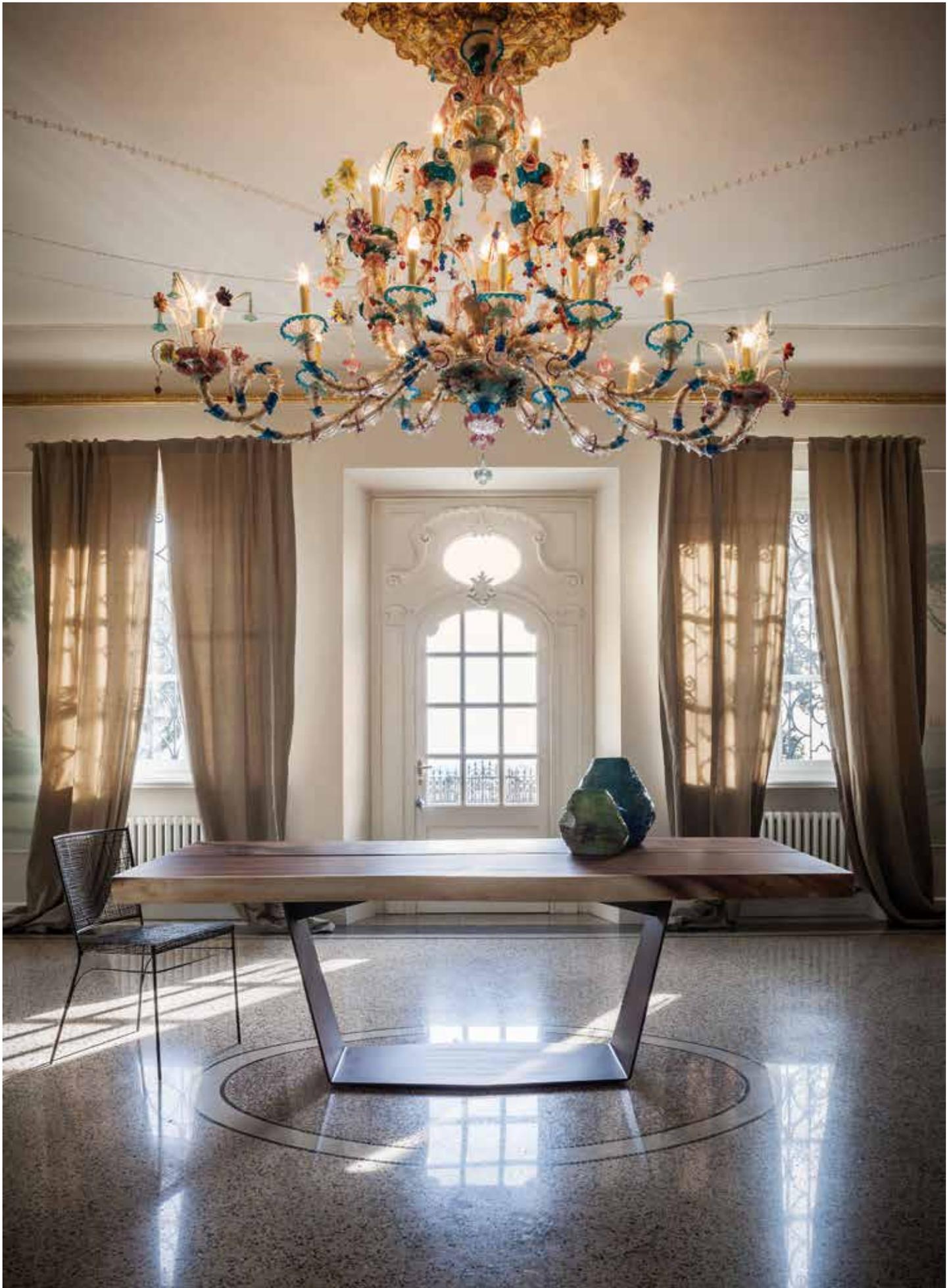
Il rovere è una quercia molto longeva che può raggiungere e addirittura superare i 300 anni di vita.

In Italia è presente soprattutto nelle vallate alpine e prealpine e nell'Appennino.

Nel rovere l'alburno è giallastro e il durame bruno, ha fibratura dritta anche se irregolare e tessitura media, è un legno molto duro, difficile da scalfire e resistente alle intemperie e agli agenti atmosferici.

Rappresenta la scelta ideale per la costruzione di mobili massicci, molto di tendenza per arredamenti con stile pulito e minimalista.



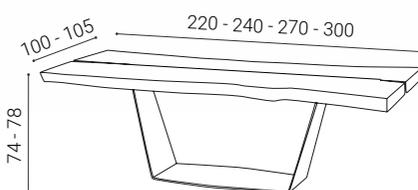


- _ Tavolo Ala
- _ Sedia Giulia
- _ Vasi Cardo



_Ala

Tavolo con base in metallo e piano in legno massiccio



_Misure

220 x 100 -105 x H.74/78
 240 x 100 -105 x H.74/78
 270 x 100 -105 x H.74/78
 300 x 100 -105 x H.74/78

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano



Elegante ed imponente, Ala è un tavolo in legno massiccio con struttura in metallo che si distingue per il suo vigore e la sua matericità, perfetto come protagonista della scena all'interno di ogni ambiente.

_ Tavolo Ala

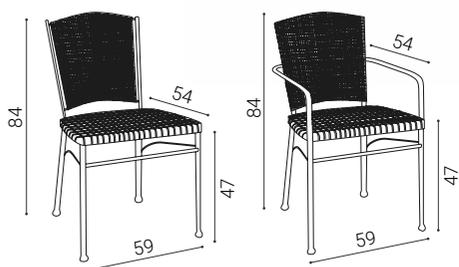






Giulia

Sedia in fil di ferro



_Finiture

Ferro
antracite

Giulia è una sedia in metallo dove la struttura in tondino pieno e l'intreccio in fil di ferro si uniscono per ottenere un complemento unico nel panorama delle sedie contemporanee di design.





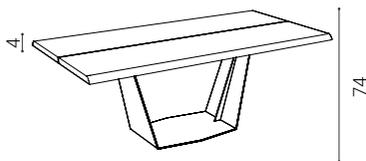
Ala junior B

Tavolo con base in metallo

Parte della collezione Ala Junior, questo tavolo da pranzo moderno è un esempio eclatante della sorprendente coesistenza tra rigore geometrico e materiali contrastanti.

Le gambe sono modellate da una lastra di metallo che si piega per creare una base trapezoidale, supportando senza sforzo la parte superiore composta dal piano rettangolare o romboidale.

Essenziale e moderno, questo tavolo contemporaneo ha un carattere giocosamente dinamico che completerà un sofisticato interno minimalista.



Piano tavolo massiccio

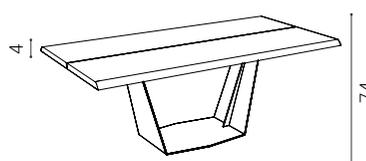
_Misure

160 x 85 x H.74
180 x 85 x H.74
200 x 93 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano  Suar
H. 4 cm



Piano tavolo massellato

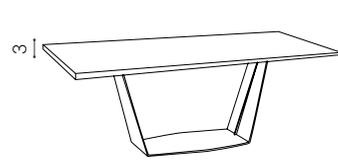
_Misure

160 x 80 x H.74
180 x 90 x H.74
200 x 100 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano (E)



Piano tavolo squadrato

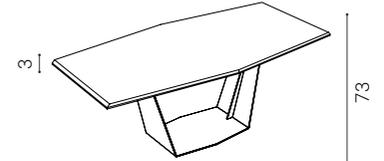
_Misure

160 x 90 x H.73
180 x 90 x H.73
200 x 90 x H.73

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano (F) (G)



Piano tavolo "romboidale"

_Misure

160 x 90 (64) x H.73
180 x 90 (72) x H.73
200 x 100 (80) x H.73

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano (G)



- _ Tavolo Ala Junior B
- _ Sedie Giuly
- _ Lampada Lenti
- _ Vasi Rainbow





_ Tavolo Ala Junior B



Tavolo Ala Junior A _
Sedie Giuly _
Lampada Nest _

TAVOLI E SEDIE

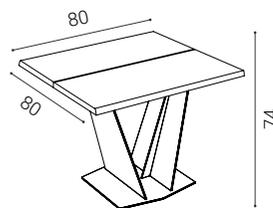


Ala junior A

Tavolo con base in metallo e piano massellato

Il più piccolo dei tavoli Ala Junior, questo pezzo è un tavolo di design ideale per un moderno angolo colazione, un ingresso industriale o un locale di tendenza.

Il tavolo in legno e ferro presenta un piano disponibile in massiccio, massellato, impiallacciato o argilla sostenuto da una sorprendente base in metallo.



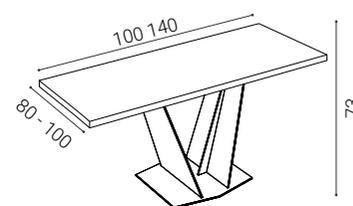
Piano tavolo massiccio

_Misure
80 x 80 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano Suar H.4 cm



Piano tavolo squadrato

_Misure
140 x 80 x H.73
100 x 100 x H.73

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano (F) (G)



L'intreccio in rattan

Le sedute e gli schienali di Giuly sono realizzate in rattan.

Si tratta di una fibra naturale ricavata dalla lavorazione di alcune specie di palme rampicanti del sud-est asiatico.

Oltre all'innegabile raffinatezza e al fascino esotico, questo materiale ha anche una serie di vantaggi pratici.

Molto resistente, è al contempo leggero e resistente alla muffa, per questo ideale anche per arredi da esterno riparato.

Grazie alla sua malleabilità, si presta ad essere intrecciato per dar forma a suppellettili e mobili di estrema eleganza.

Utilizzarlo nell'ambito dell'arredamento si rivela anche una scelta etica e responsabile. Parliamo difatti di un materiale biodegradabile e a crescita molto rapida.



_Giuly

Sedia in ferro e rattan



_Finiture



Giuly è una sedia realizzata artigianalmente in rattan con struttura in tondino di ferro. Innegabile la raffinatezza e il fascino di questa sedia di design che è contemporaneamente resistente e leggera, quindi ideale anche per arredi da esterno riparato.

Scegliere una Giuly in rattan si rivela anche una scelta etica e responsabile perché parliamo di un materiale ecocompatibile e a crescita molto rapida.

TAVOLI E SEDIE

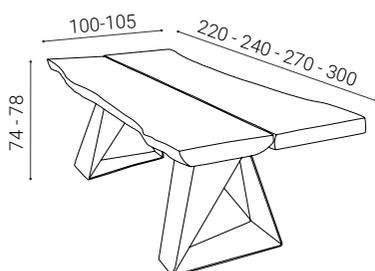
Il tavolo in suar Dasar, anche grazie alla struttura portante in ferro, esprime la solidità e la forza materica profondamente radicate nella visione di Elite To Be.

Il piano è costituito da due semipiani in legno massiccio suar o rovere dai contorni irregolari. Ideale come tavolo da degustazione vino, questo complemento trova la sua perfetta collocazione in enoteche e spazi importanti di ristorazione.

Dasar è un pezzo di innegabile impatto pensato per decorare ambienti dalla raffinata ricercatezza.

_Dasar

Tavolo con basi in metallo e piano in legno massiccio



_Misure

220 x 100-105 x H.74/78
240 x 100-105 x H.74/78
270 x 100-105 x H.74/78
300 x 100-105 x H.74/78

_Finiture

Basamento



Piano Tavolo



Suar
H. 8-9 cm



Rovere
H. 5 cm

Tavolo Dasar _
Lampada Baloon _

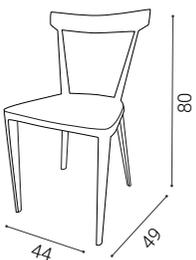






_Byron

Sedia in fusione di alluminio



_Finiture





La sedia da cucina di design Byron è un pezzo singolo in fusione di alluminio.

Realizzata con la tecnica artigianale della "colata in terra" ogni sedia risulta essere un complemento di design unico e irripetibile, mai uguale a se stesso.

È disponibile in alluminio lucido o spazzolato, nelle finiture diamantate e a polveri.



L'acidatura del ferro

L'unicità dei complementi Elite To Be è data anche dalle finiture adottate per i componenti in metallo, tra queste l'acidatura è particolarmente sofisticata e conferisce un'estetica singolare agli arredi.

Si tratta di una finitura artigianale che consiste nell'ossidazione del ferro naturale, che viene successivamente stabilizzata per garantirne la durata nel tempo.

In Elite To Be la lavorazione avviene mediante l'immersione del pezzo nella soluzione ossidante che crea un'acidatura omogenea con contrasti tenui, le diverse tonalità date dall'acido sfumano, conferendo un effetto armonioso di colori che variano dal marrone scuro, al verde al grigio.

Finiture uniche

L'acidatura del ferro è una lavorazione fatta manualmente, quindi suscettibile a differenze di effetto visivo tra un pezzo e l'altro.

Questa particolarità determina l'unicità di ogni lavorazione: il valore aggiunto insito nell'artigianalità della finitura.

La scelta

Sul ferro è possibile ottenere molteplici colorazioni, dall'effetto caldo e intenso:

Ferro bronzato

Ferro brunito

Effetto corten





_Dasar Junior

Tavolo con base in metallo

I tavoli Dasar Junior, grazie alle basi in metallo, all'attento dimensionamento e all'utilizzo di diversi tipi di materiali per la realizzazione dei piani, permettono di portare tavoli dallo stile contemporaneo nelle vostre sale da pranzo, rendendole moderne ed esclusive.



Piano tavolo massiccio

_Misure

160 x 85 x H.74
 180 x 85 x H.74
 200 x 93 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano  Suar
 H. 4 cm



Piano tavolo massellato

_Misure

160 x 80 x H.74
 180 x 90 x H.74
 200 x 100 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano (E)



Piano tavolo squadrato

_Misure

100 x 100 x H.73
 140 x 80 x H.73
 160 x 90 x H.73
 180 x 90 x H.73
 200 x 90 x H.73

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano (F) (G)



Piano tavolo "romboidale"

_Misure

140 x 80 (62) x H.73
 160 x 80 (64) x H.73
 180 x 90 (72) x H.73
 200 x 100 (80) x H.73

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano (G)





Esempi di tavolo Dasar Juinior realizzati con piano in suar massiccio e piano in argilla bio-compatibile.

I massellati

La massellatura è una particolare lavorazione dei tavoli dove il piano in agglomerato viene bordato con uno spessore di legno massello.

Nei tavoli Dasar, Ala, Trog e Noa della serie Junior, questa lavorazione viene effettuata prestando la massima attenzione nel mantenere reale l'effetto estetico del legno massiccio, con le sue naturali irregolarità anche nei bordi.

La massellatura permette quindi di ottenere piani meno soggetti all'umidità e quindi più stabili nel tempo, il tutto senza rinunciare al reale piacere estetico e tattile del legno massiccio.

Esempi di tavolo Dasar Juinior
realizzato con piano in argilla
bio-compatibile.



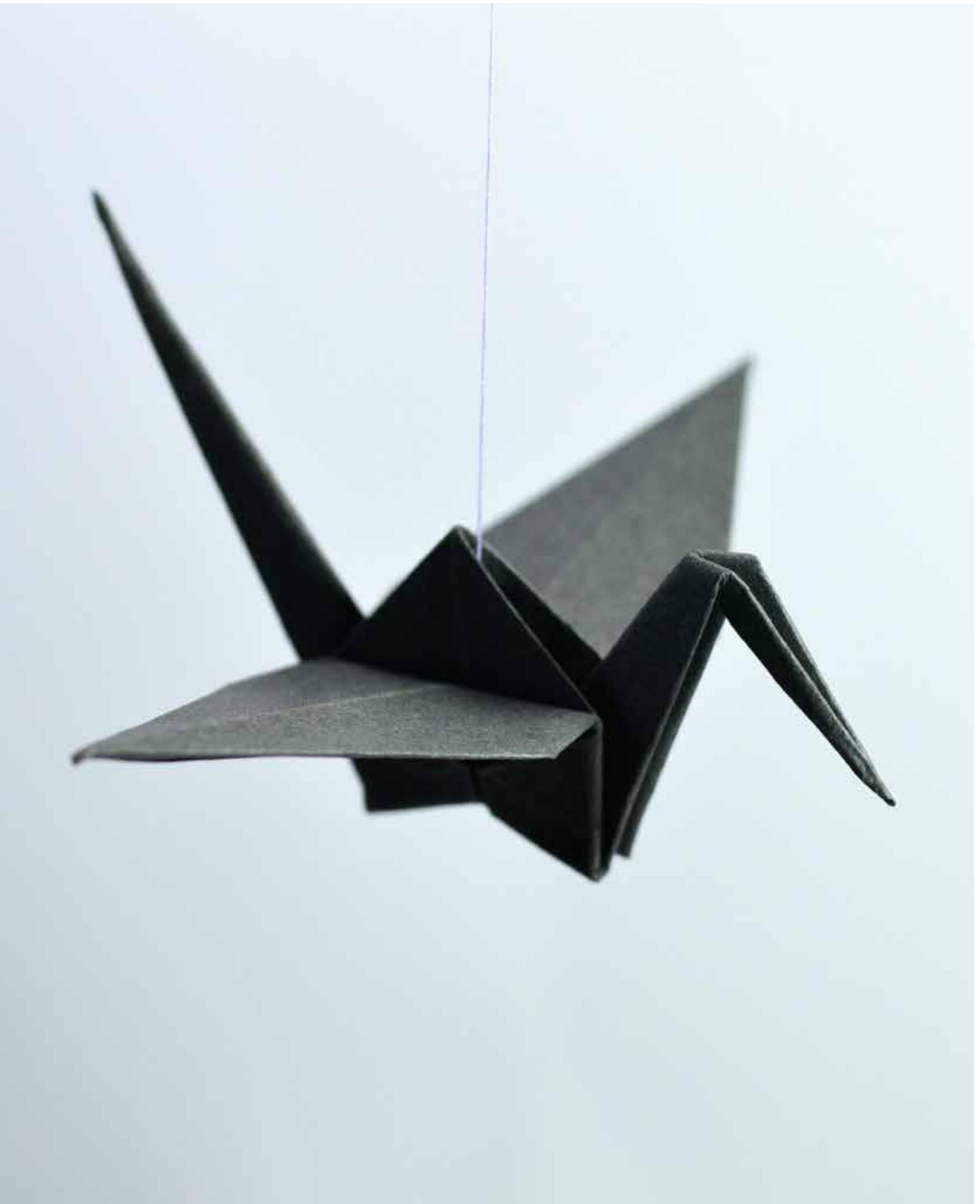


dalla Natura l'ispirazione per le nostre forme ...nasce Trog

La Natura con le sue molteplici forme di vita, animale e vegetale, è la fonte d'ispirazione per la progettazione dei nostri complementi d'arredo.

Nel pensare i supporti per i tavoli della linea Trog, ci siamo rifatti alle forme slanciate dei volatili cercando di imitarne la dinamicità e la leggerezza estetica.

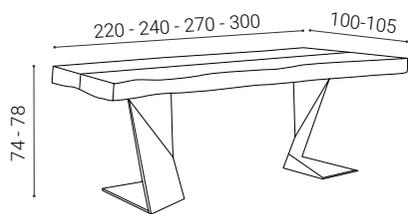
Uno sforzo che ha pagato, dando vita ad una linea di tavoli originali e sofisticati, arredi unici per portare l'idea di Natura nei vostri ambienti.





_Trog

Tavolo con basi in metallo e piano in legno massiccio



_Misure

220 x 100 -105 x H.74/78
240 x 100 -105 x H.74/78
270 x 100 -105 x H.74/78
300 x 100 -105 x H.74/78

_Finiture

Basamento



Piano



Ispirato alle linee slanciate e scattanti degli uccelli, il tavolo artigianale Trog si compone di due semipiani in legno massiccio, sostenuti da gambe dalle forme dinamiche, scolpite nel metallo e rifinite a mano.



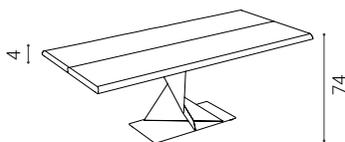
_ Tavolo Trog
_ Lampada Ekflamo

TAVOLI E SEDIE



_Trog Junior

Tavolo con base in metallo



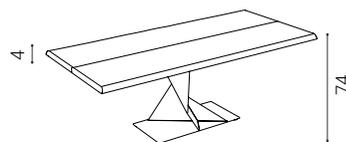
Piano tavolo massiccio

_Misure
 160 x 85 x H.74
 180 x 85 x H.74
 200 x 93 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano  Suar
 H. 4 cm

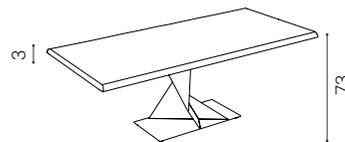


Piano tavolo massellato

_Misure
 160 x 80 x H.74
 180 x 90 x H.74
 200 x 100 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)



Piano tavolo squadrato

_Misure
 100 x 100 x H.73
 140 x 80 x H.73
 160 x 90 x H.73
 180 x 90 x H.73
 200 x 90 x H.73

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)



Piano tavolo "rombo"

_Misure
 140 x 80 (62) x H.73
 160 x 80 (64) x H.73
 180 x 90 (72) x H.73
 200 x 100 (80) x H.73

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)







Progettata per essere abbinata al tavolo Trog questa sedia con struttura in ferro taglio laser, presenta la eco_pelle anticata - testa di moro o nero - come elemento distintivo nel rivestimento della seduta e dello schienale.

_Finiture

Struttura



Seduta e schienale

Eco_pelle nera

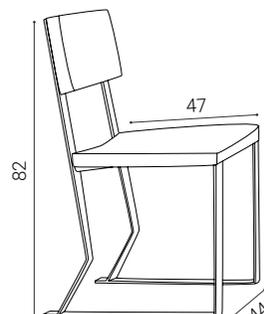


Eco_pelle anticata testa di moro



_Sedia Trog

Sedia con struttura in metallo e seduta in eco_pelle



TAVOLI E SEDIE

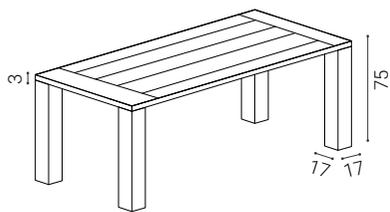
Noa è un tavolo moderno composto da un piano in Teak e gambe in fusione di alluminio.

Dalle linee eleganti e pulite Noa è disponibile anche nella versione con piano in teak riciclato che dona le suggestioni del materiale vissuto, ricco di storia e di carattere.

Noa è disponibile anche nelle versioni Junior con piani impiallacciati o in argilla biocompatibile

Noa

Tavolo con piano in teak e gambe in fusione di alluminio



Piano Tavolo

_Misure

220 x 110 x H.75
240 x 120 x H.75
270 x 120 x H.75

Gambe in alluminio

_Misure

17 x 17 x 71

_Finiture

Gambe



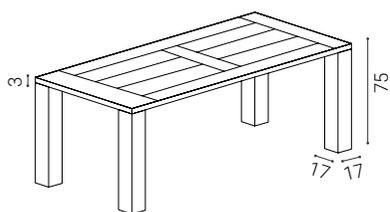
Piano



Teak



Teak Riciclato



Piano Tavolo

_Misure

220 x 110 x H.75
240 x 120 x H.75
270 x 120 x H.75

Gambe in alluminio

_Misure

17 x 17 x 71

_Finiture

Gambe



Piano



Teak



Teak Riciclato



Noa_il segno del tempo

Il fascino del vissuto, oggetti con una storia, con qualcosa da raccontare: questo è il valore di un tavolo Noa realizzato con legno di teak riciclato.

Il legno riciclato è unico perché porta con sé i segni originali del suo vissuto che non è mai uguale a quello degli altri.





L'argilla biocompatibile

Tra i materiali utilizzati negli Unici To Be, l'argilla riveste una particolare rilevanza nella direzione dell'ecosostenibilità e della salute.

Si tratta di una bio-malta a base d'acqua che non contiene cemento, calce, resine epossidiche e altre sostanze nocive per l'uomo e l'ambiente.

La bio-malta a base d'argilla è studiata appositamente per il settore del mobile e viene applicata completamente a mano, conferendo imperfezioni e imprecisioni che sono il valore aggiunto del risultato estetico finale.

Disponibile in sei diverse colorazioni, l'argilla viene impiegata per la realizzazione dei piani dei tavoli.



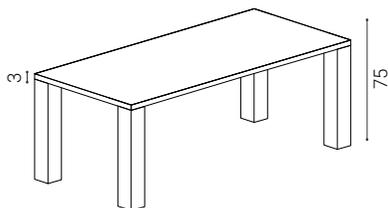


Tavolo Noa con
piano in argilla
biocompatibile



Noa

Tavolo con piano squadrato e gambe
in fusione di alluminio



Piano Tavolo

_Misure

200 x 100 x H.75
180 x 90 x H.75
160 x 90 x H.75
140 x 140 x H.75

Gambe in alluminio

_Misure

17 x 17 x H.71
15 x 15 x H.71
12 x 12 x H.71
17 x 17 x H.71

_Finiture

Gambe

(A) (C)

Piano

(F) (G)



Tavolo Noa _
Sedie Noa _
Lampada Baloon _
Madia Stratos _
Sgabelli Igloo _
Vaso Rainbow _





La sedia Noa rappresenta l'unione di due degli elementi fondamentali che legano i prodotti Elite To Be.

Teak o teak silver sono sostenuti dallo schienale e dalle due gambe in fusione di alluminio disponibili in varie finiture.

Noa è una sedia per cucine di design che ben si presta ad essere collocata anche in altri contesti abitativi.



Noa

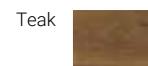
Sedia in legno e alluminio

_Finiture

Metallo



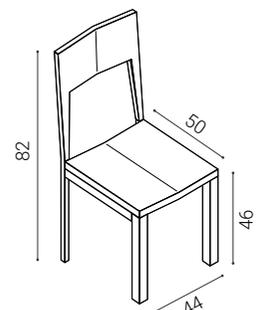
Legno



Teak



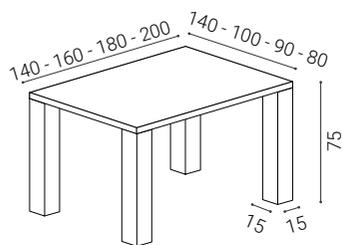
Teak Silver





_Noa Junior

Tavolo con piano squadrato e gambe in metallo



Piano tavolo

Gambe

_Misure

_Misure

140 x 140 x H.75

15 x 15 x 71

140 x 80 x H.75

160 x 90 x H.75

180 x 90 x H.75

200 x 100 x H.75

_Finiture

Gambe



Piano







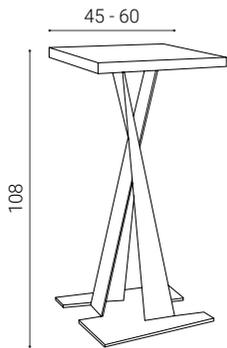
_ Tavolo Taolin
_ Sedia Kaalta
_ Parete con Libreria del Vino



Caratteristica peculiare della serie Kaalta è il design. Disponibili in legno massiccio di rovere, suar o argilla.

_Taolin

Tavolino alto in legno e metallo



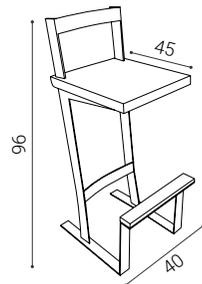
Piano Tavolo
45 x 45 x H.108
45 x 60 x H.108
60 x 60 x H.108

_Finiture

Basamento (B) (P)
Piano Tavolo
Suar (B) (F) (G)
Rovere (B) (F) (G)

_Kaalta

Sedia alta in legno e metallo



_Finiture

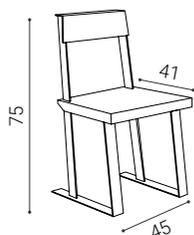
Base (B) (P)
Seduta
Suar (B) (F) (G)
Rovere (B) (F) (G)





_Kadra

Sedia in legno e metallo



_Finiture

Base



Seduta



Suar



Rovere



(D) Solo su richiesta

Tavolo Dasar _
Sedie Kadra _
Lampade La Lun _

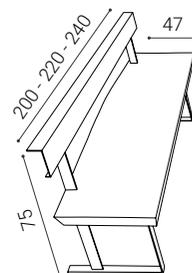






_Kalonga

Panca in legno e metallo



_Finiture

Base



Seduta



Suar



Rovere



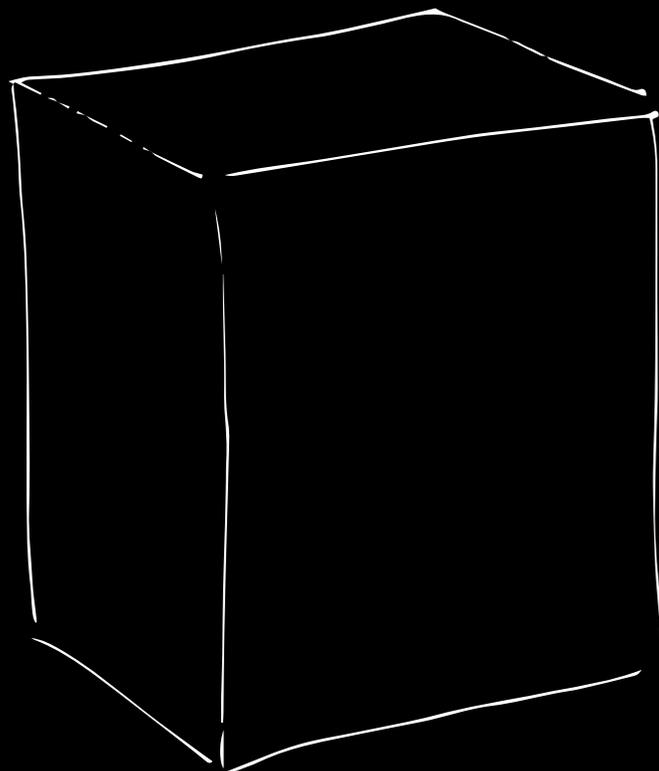
D Solo su richiesta

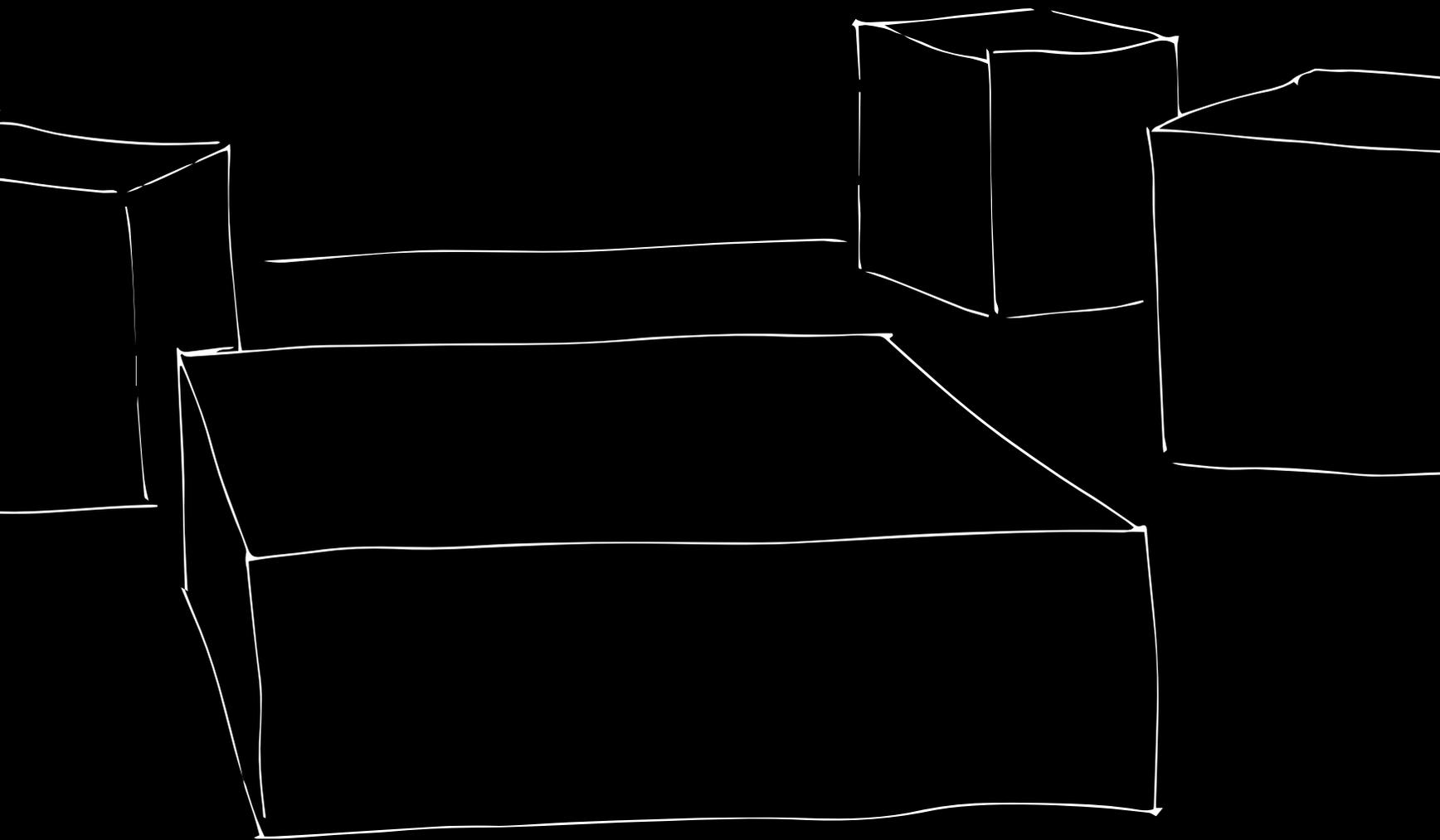
- _ Tavolo Dasar
- _ Panca Kalonga

Tavolini e sgabelli

Le forme basiche e lineari e l'utilizzo di materiali unici con finiture ricercate sono le caratteristiche che contraddistinguono la linea di tavolini e sgabelli Elite To Be.

Elementi unici per arredare in modo sofisticato i vostri ambienti.







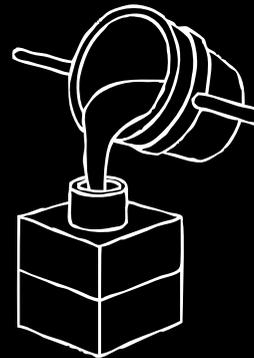
La fusione d'alluminio

Per la produzione dei complementi in fusione di alluminio, in Elite To Be viene adottato il metodo della "colata in terra" che è la classica e più antica lavorazione di fonderia.

Partendo dal modello, costruito in legno, alluminio o resina, si produce lo stampo utilizzando una terra speciale, chiamata terra da fonderia.

Di seguito il metallo fuso viene colato nello stampo e, una volta solidificato, il pezzo viene liberato distruggendo lo stampo in terra.

Questa tecnica di produzione, a differenza della fusione in conchiglie e pressofusione, viene usata per la realizzazione di pezzi unici o in piccola serie.



Pezzi unici

L'artigianalità del processo di colata in terra determina che ogni fusione di alluminio sia diversa dalle altre, mai uguale a se stessa.

I pezzi originati presentano quindi piccole imperfezioni e impurità che sono uniche, non ripetibili: questo è il carattere distintivo e originale di ogni complemento Elite To Be.

Finiture di pregio

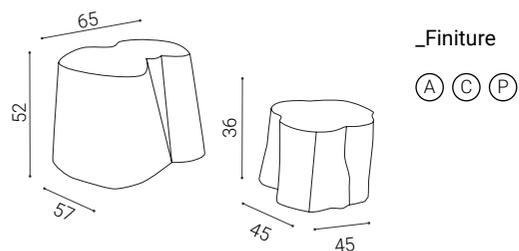
Un volta realizzata la fusione del pezzo questo viene rifinito rimuovendo le sbavature e trattando la superficie con finitura lucida o spazzolata.

Sono disponibili anche metalliche con cromie ottone, piombo, nickel e bronzo diamantato.



_Otto Tall & Otto Low

Tavolini da caffè singoli, oppure pratici sgabelli,
in fusione di alluminio, lucido.



Otto Tall & Otto Low sono
tavolini in fusione di alluminio
che possono fungere anche da
comodi sgabelli.

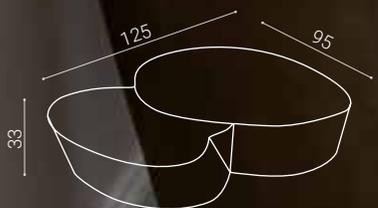
Singolare il contrasto tra
le linee curve e la solidità
materica dell'alluminio che può
essere rifinito con la lucidatura
o la spazzolatura.

Sono disponibili anche con
verniciature diamantate o a
polveri.



_Otto

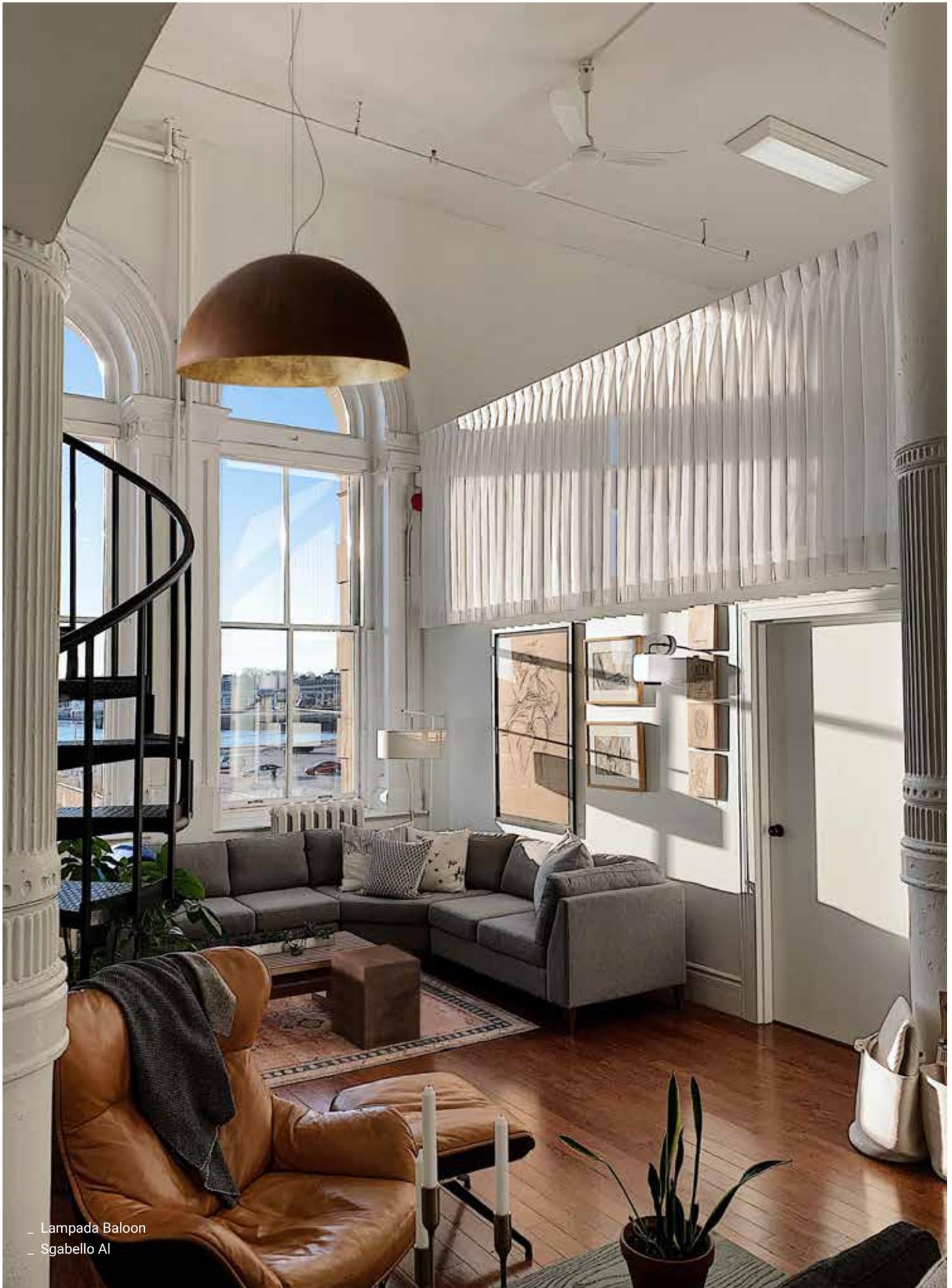
Tavolo da caffè scomponibile in due tavoli singoli,
in fusione di alluminio



_Finiture







_ Lampada Baloon
_ Sgabello Al

TAVOLINI E SGABELLI

La gradevolezza estetica degli AL deriva dall'incontro tra gli spigoli di una lamiera tagliata al laser, in cui le simmetrie specchiate della verniciatura metallica, diamantata o acidata o a polveri prendono vita rendendoli elementi sorprendentemente leggeri.



Esempio di finitura metallo smerigliato

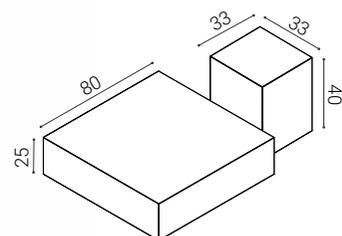


_Finiture

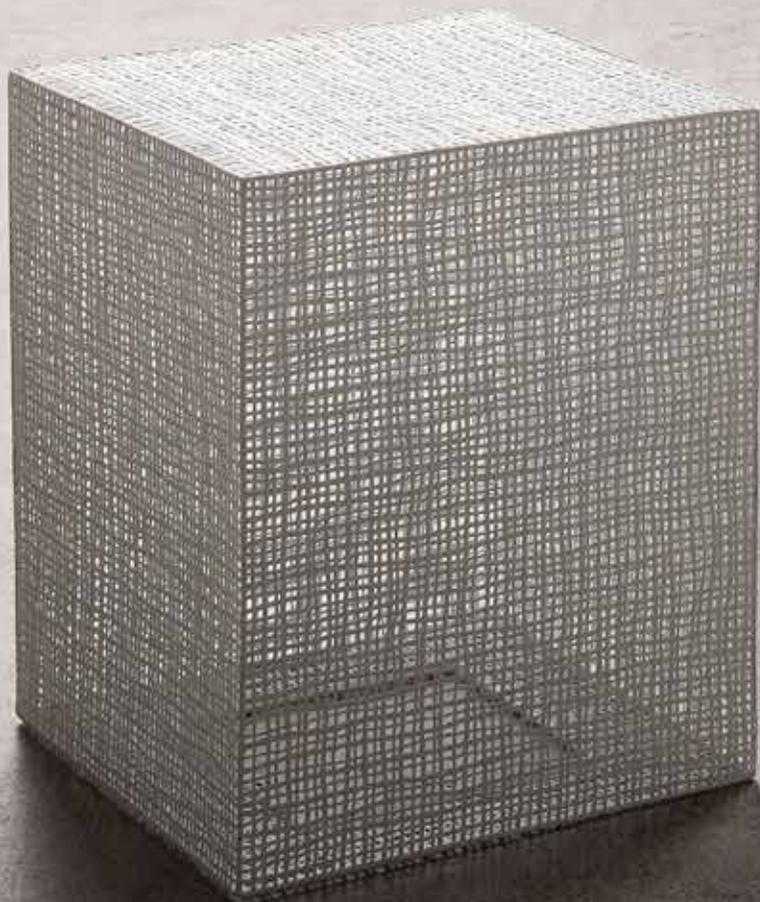
(A) (B) (P)

_Al

Tavolini in metallo



TAVOLINI E SGABELLI



Fil De Fer

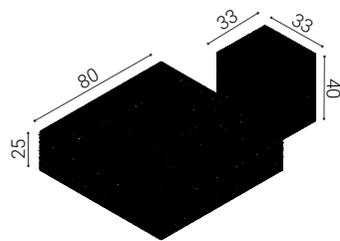
I tavolini in metallo
non sono mai apparsi
così leggeri.

Una trama impalpabile
di sottili fili di ferro
pressati, intrecciati e
verniciati, creano un
gioco di pieni e vuoti
dove le trasparenze
caratterizzano
in modo unico e
originale i tavolini Fil
de Fer di Elite To Be.



Fil De Fer

Tavolini in filo di ferro



_Finiture

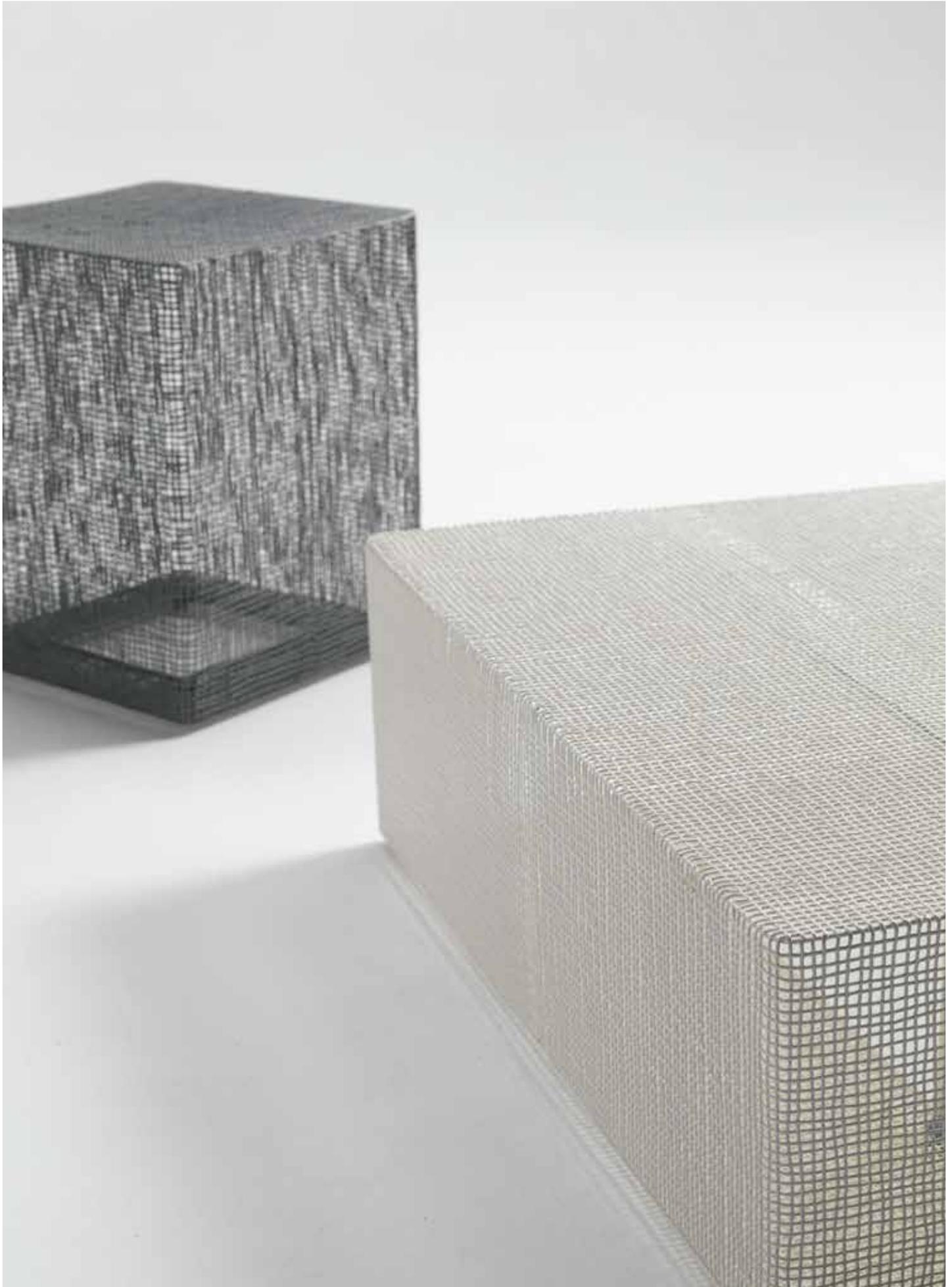


Grigio Antracite



Bianco





TAVOLINI E SGABELLI

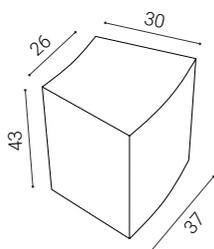
Disegnato a sezione conica, lo sgabello Ketil è realizzato in metallo tagliato a laser, è disponibile nelle finiture metalliche diamantate, acidate o a polveri.

Questo sgabello di design trova la sua naturale collocazione in abbinamento alla libreria Doda di Elite To Be.



_Ketil

Sgabello a sezione conica in metallo



_Finiture



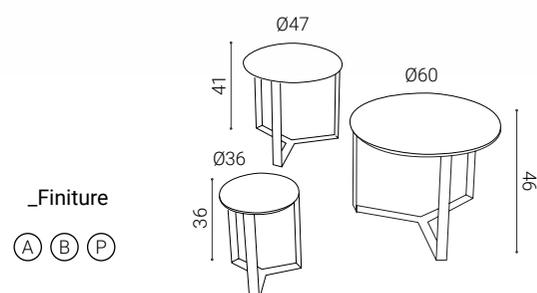






_Tris

Tavolini in metallo inseribili lateralmente



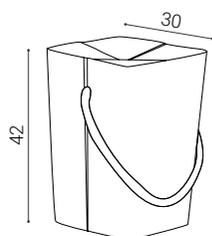
Tris è un set di tre tavolini in metallo impilabili lateralmente con piano rotondo e una base formata da tre gambe sottili la cui silhouette crea un gioco raffinato di vuoti e di incastri.

Acquistabili anche singolarmente nelle tre misure del piano $\varnothing 36$, $\varnothing 47$ o $\varnothing 60$ e grazie alle numerose varianti di finitura: corten, brunito o bronzato manuale o nickel, bronzo, ottone e piombo diamantato o a polveri in 9 colori, si presta ad essere utilizzato in spazi pubblici o privati.



Hug

Sgabello in abete massello con maniglia in corda intrecciata

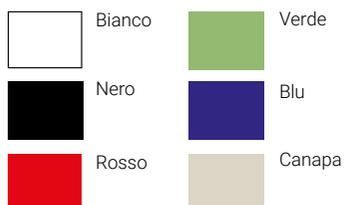


_Finiture

Legno



Corda



Singolare nella forma, lo sgabello Hug è composto da quattro parti in abete massello con finitura naturale o grigia, è corredato da una maniglia in corda intrecciata disponibile in diverse colorazioni.

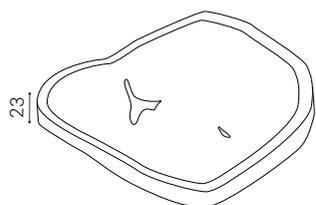


- _ Libreria Mooie
- _ Tavolino Kross
- _ Sgabelli Hug



_Kross

Piano in suar massello e base in metallo



Ø80/90 - Ø100/120

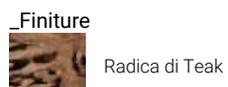
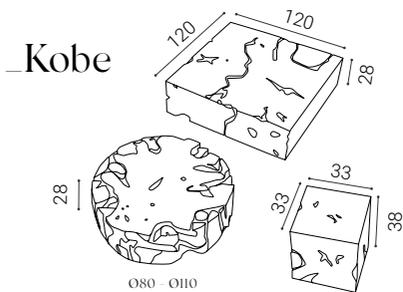
_Finiture



Suar







Realizzati interamente a mano, questi tavolini in radice di Teak esaltano la intrinseca creatività della natura. La radice di legno, levigata e lucidata, crea forme geometriche uniche che contrastano con l'irregolarità della grana interna.

Ogni tavolino è un oggetto unico nel suo genere e può essere integrato in qualsiasi stile di arredamento.

Kobe è disponibile nella versione circolare Round o quadrata Square.

La radice di Teak

La radice di tek proviene da un albero tagliato decine di anni prima, che, grazie alla idrorepellenza del legno, non si è decomposto nel terreno.

La radice viene estratta dal terreno manualmente con l'ausilio di buoi per strapparla dal terreno, viene pulita, levigata, tagliata e sagomata.

Grazie all'idrorepellenza la radice di Teak può essere esposta direttamente anche all'esterno dove tenderà ad assumere un colore argentato. Per sua natura ogni pezzo è unico, per questo un tavolino in radice non passa mai inosservato e dona prestigio alla vostra abitazione.





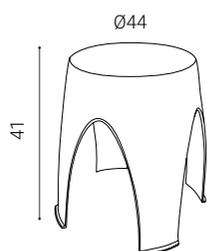
_Tavolini Kobe
_Lampade Nest





Igloo

Sgabello in fusione di alluminio



_Finiture



Come l'acqua scorre e si trasforma in ghiaccio, la fusione di alluminio si lascia modellare e diventa Igloo.

Ricordando la forma caratteristica dei rifugi degli Inuit, questo sgabello in metallo ha un'eleganza naturale, primitiva. Disponibile in alluminio lucido o spazzolato, o nelle finiture metalliche diamantate o a polveri, la forza iconica di questo sgabello completa uno spazio living o pubblico con personalità.



Madie e credenze

Convivium e Stratos sono le tipologie di madia proposte da Elite To Be.

Convivium è un complemento pensato per gli amanti del buon vino che vogliono tenere in casa un vero e proprio wine-bar completamente attrezzato.

Stratos è una moderna madia che, attraverso il sapiente utilizzo del mosaico, offre molteplici soluzioni per arredare in modo unico e originale ambienti prestigiosi e di stile.







Il mosaico

Il mosaico è una tecnica policroma che ha avuto origine in oriente oltre 5000 anni fa, esportata poi nel mondo dell'antichità durante il periodo ellenistico e romano, ha trovato nuovo splendore nella Venezia del XVI secolo.

Protagonisti di questa rinascita sono i "terrassier" friulani provenienti dalle zone di Sequals e Spilimbergo, ambito dove oggi opera la prestigiosa Scuola Mosaicisti del Friuli fondata nel 1922.

Da questo patrimonio storico di conoscenze artistiche ed artigianali trovano origine le finiture della nostra madia Stratos, un complemento dall'alto valore estetico capace di dare nuova luce ai vostri ambienti.

Il valore della pazienza

La bellezza dei mosaici Stratos prende vita da un ingrediente molto raro nella vita contemporanea, la pazienza.

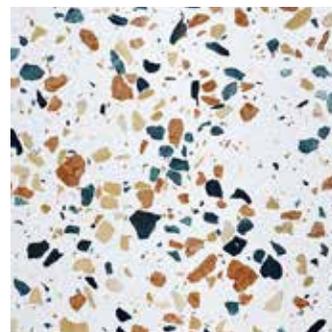
Una virtù necessaria per unire con calma e precisione le migliaia di tessere che vanno a comporre un mosaico di qualità, senza il ricorso alle macchine ma alla sola esperienza e abilità manuale dei maestri artigiani.



Terra



Exclusive

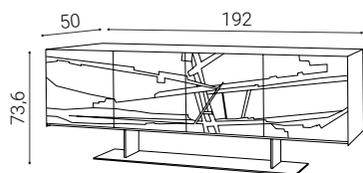
Terrazzo
Veneziano

_Stratos

Semplicità nelle forme e preziosità nei rivestimenti, queste le peculiarità della madia di design Stratos.

Presenta una struttura rettangolare con una base minimale in metallo, interno impiallacciato noce e ripiani in vetro extrachiario.

Le quattro ante frontali sono disponibili nelle varianti mosaico Exclusive, Terra e Terrazzo Veneziano o in argilla biocompatibile.



_Finiture

Struttura (A) (B) (P)

Ante

Mosaico Exclusive



Terrazzo Veneziano



Mosaico Terra



Argilla



il mosaico terra

Materico, caldo, raffinato e sensuale...sono solo alcuni degli aggettivi che raccontano il mosaico terra di Stratos, Una soluzione estetica esclusiva, mai uguale a se stessa, dove l'artigianalità della lavorazione consente a Stratos di diventare un complemento unico e originale per arredare in modo esclusivo i vostri ambienti.

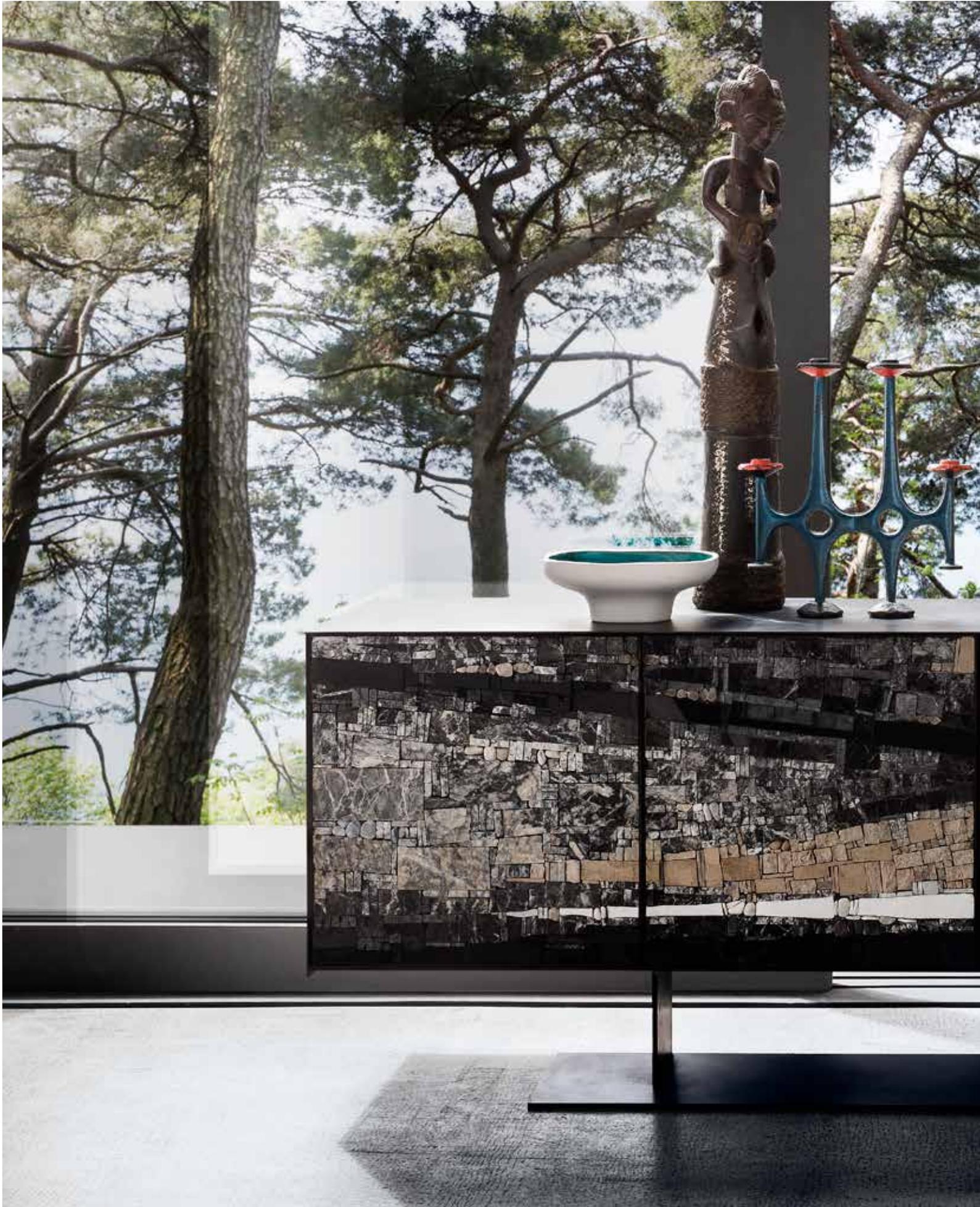




il mosaico exclusive

Le tonalità neutre del grigio, del nero e dell'avorio unite agli inserti in Carrara bianco donano una luce tutta particolare al mosaico Exclusive, un'aurea preziosa che si abbina perfettamente in ambienti prestigiosi e di un lusso elegante.









il terrazzo veneziano

Il terrazzo alla veneziana, detto anche «seminato alla veneziana» è una pavimentazione così chiamata perché, per quanto sia di antica origine greca, è nella città lagunare che ha raggiunto il massimo sviluppo e splendore.

É composta da granulati di marmo tenuto assieme da un legante a base di calce.

É un'opera unica con le sue cromie, i suoi pezzi colorati; sempre diverso nella realizzazione é impossibile riprodurre la stessa tessitura o la stessa semina.

Ancora oggi, esattamente come veniva lavorato cinquecento anni fa nelle nobili dimore veneziane, il terrazzo veneziano viene applicato su Stratos generando un complemento adatto a qualsiasi tipo di ambiente, classico o contemporaneo.



- _ Madia Stratos
- _ Specchi Terno



Argilla bio-compatibile

Stratos è disponibile anche
nella versione con ante
rivestite in argilla
bio-compatibile

Convivium

Per gli amanti del buon vino e della convivialità, Elite To Be ha creato Convivium. Una elegante madia appositamente studiata per ospitare le tue bottiglie di pregio e tutto l'occorrente per una corretta degustazione. Convivium, disponibile nelle versioni Slim e Bold, è ideale per gli ambienti domestici ma anche in strutture ricettive per offrire un servizio esclusivo agli ospiti.

il wine bar strutturato

La luce interna sulle porte e sul top, i cassetti con vassoi, le ante interne attrezzabili con portabottiglie e portabicchieri sono gli elementi che rendono la madia Convivium un vero e proprio wine bar domestico completamente attrezzato per una perfetta degustazione del vino in compagnia.

il wine dispenser per un'ottima degustazione

Gli interni di Convivium sono predisposti per ospitare anche un pratico e utilissimo wine dispenser per conservare alla giusta temperatura e nelle condizioni ideali le tue bottiglie d'annata.





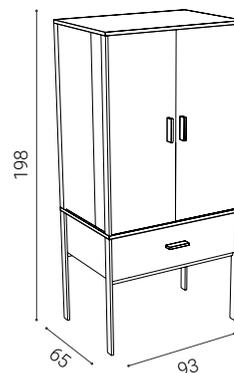
- 01 Anta attrezzata con ripiani regolabili multiuso, illuminata con led a sensori di prossimità e crepuscolare
- 02 Mensola in vetro con frontale in legno
- 03 Portabicchieri estraibile
- 04 Wine dispenser Wineemotion
- 05 Vassoio estraibile
- 06 Cassetto multiuso
- 07 Top con luce LED
- 08 Anta illuminata con portabottiglie Win-O
- 09 Vano porta liquori e bicchieri



_Finiture

Interno		Esterno	
Argilla grigio		Rovere Silver	
		Rover Nero	
		Noce Canaletto	

Esterno telaio



_Convivium slim

Slim: il Convivium nella sua forma più slanciata. Le sue linee essenziali e contemporanee, esaltate dall'eleganza del legno e dalle pregiate finiture delle parti metalliche, fanno di questa madia un complemento ideale per ambienti moderni e strutture alberghiere dal design minimale.



MADIE E CREDENZE



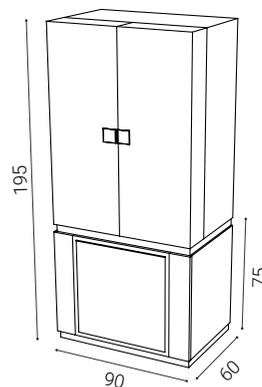




_Finiture

	Interno		Esterno
Rovere Silver		Rovere Silver	
Rovere		Rovere	
		Noce Canaletto	

Esterno telaio



_Convivium bold

Bold: la versione massiccia di Convivium.

Suntuosa e monumentale, questa madia è stata progettata per arredare spazi di lusso importanti, con un effetto scenico prestigioso che non passa sicuramente inosservato.

Convivium bold è anche equipaggiata con una comoda cantinetta refrigerata per la corretta conservazione del vino.

Illuminazione

L'ampia varietà di forme, dimensioni, stili e materiali di realizzazione contribuiscono a rendere importante e unica la proposta Elite To Be per illuminare i vostri spazi, con complementi dal design singolare e ricercato.







ILLUMINAZIONE



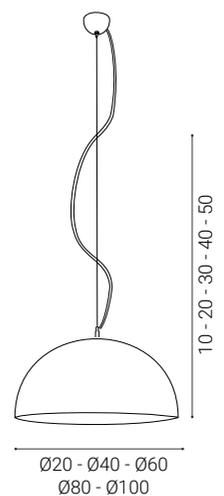
Questo lampadario in metallo a sospensione diffonde una luce soffusa creando un'atmosfera accogliente. Baloon è disponibile in cinque diverse dimensioni e numerose finiture e può quindi essere usata singolarmente per illuminare il tavolo di una sala da pranzo, o in gruppo sopra un bancone bar o di una cucina. L'esterno è disponibile nelle finiture metalliche diamantate o nelle finiture manuali corten, brunito o bronzato, oppure a polveri - l'interno può essere rifinito bianco o foglia oro o argento

_Baloon

Lampada in metallo

_Finiture

	Esterno
(A) (B) (P)	
	Interno
Bianco	
Foglia oro	
Foglia argento	



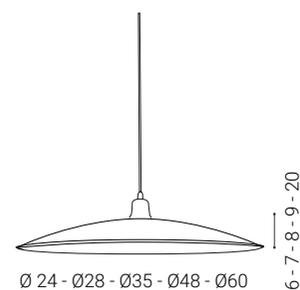


La lampada artigianale a sospensione Lenti è l'elemento a luce diffusa con più varianti di dimensione e finitura disponibili.

Con ben cinque diametri differenti e molteplici colorazioni esterne tra cui le finiture metalliche diamantate, le finiture manuali acidate e la verniciatura a polveri, rappresenta un classico del design moderno, industriale e scandinavo.

_Lenti

Lampade retrò in metallo



_Finiture

Interno

Bianco



Esterno







- _ Lampade Nest
- _ Sgabelli AI



Nest è una lampada a sospensione finemente realizzata in tubolare di ferro intrecciato a mano.

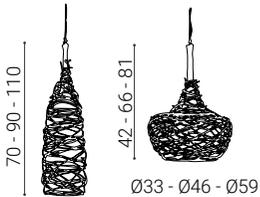
Disponibile in tre modelli, la lampada Nest, realizzata con straordinaria maestria artigiana, si ispira, come evocato dal nome, alla forma naturale dei nidi degli uccelli.

Nest midi

Lampada in tubolare di ferro intrecciato a mano

_Finiture

	Esterno	
Bronzo antico		
	Interno	
Finitura oro		

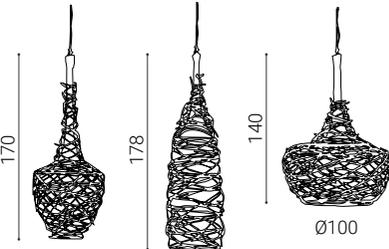


Nest

Lampada in tubolare di ferro intrecciato a mano

_Finiture

	Esterno	
Bronzo antico		
	Interno	
Finitura oro		



Disegnare gli spazi con la luce

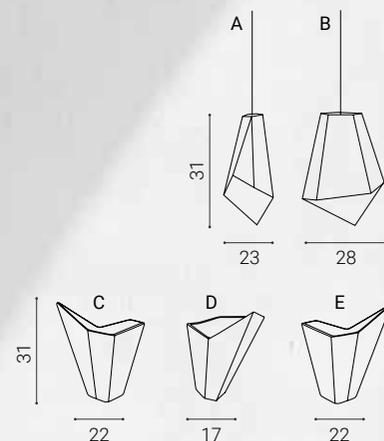
In Elite To Be siamo ben consci di quanta importanza rivesta la luce nel rendere le vostre dimore luoghi accoglienti e confortevoli.

Per questo prestiamo la massima attenzione nei darti complementi per l'illuminazione di design, capaci di arredare con gusto e portare la giusta luce nel tuo vivere quotidiano.



_Gami

Lampada in ceramica con finitura esterna in cemento grezzo



_Finiture

	Esterno
Cemento	
	Interno
Bianco	
Foglia oro	
Foglia argento	

In grado di rievocare la sensazione di leggerezza degli origami, Gami è una lampada in ceramica con rivestimento esterno in finitura cemento e interno bianco, foglia oro o argento.

Gami è disponibile nella versione a sospensione o sottoforma di applique di design, è caratterizzata dalle spigolosità delle forme esaltate dall'artigianalità della finitura in cemento grezzo.



- _ Lampade Tuli
- _ Sgabelli AI

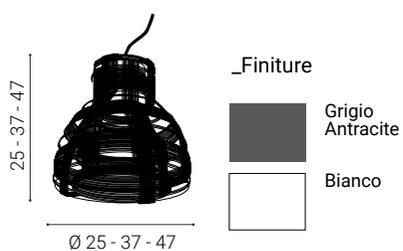


La lampada a sospensione Tuli è caratterizzata da una trama irregolare ottenuta dall'intreccio di filo di ferro. In questa lampada di design contemporaneo il metallo si traduce visivamente in estrema leggerezza con singolari effetti "moiré". Tuli è disponibile in tre dimensioni e due varianti di finitura: grigio antracite e bianco.



Tuli

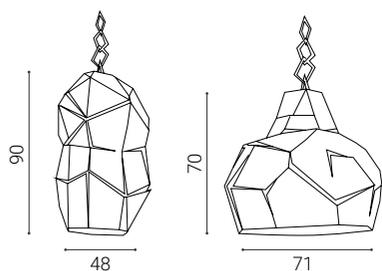
Lampada in filo di ferro
intrecciato





Ekflamo

Lampada in lamiera piegata e saldata



_Finiture



Bronzo antico

Ⓑ

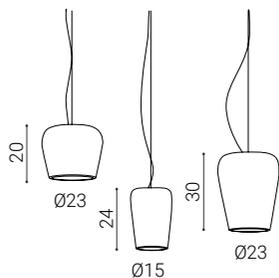
Ekflamo è una lampada in metallo a sospensione ricavata da una lamiera piegata e saldata, è caratterizzata dalla presenza di "tagli" che fanno filtrare singolari lame di luce. Ekflamo è disponibile esternamente nelle finiture metalliche diamantate nickel, bronzo, ottone o piombo o nella finitura acidata manuale bronzo antico.





La Lun

Lampade in ceramica
incisa a mano



_Finiture

Esterno



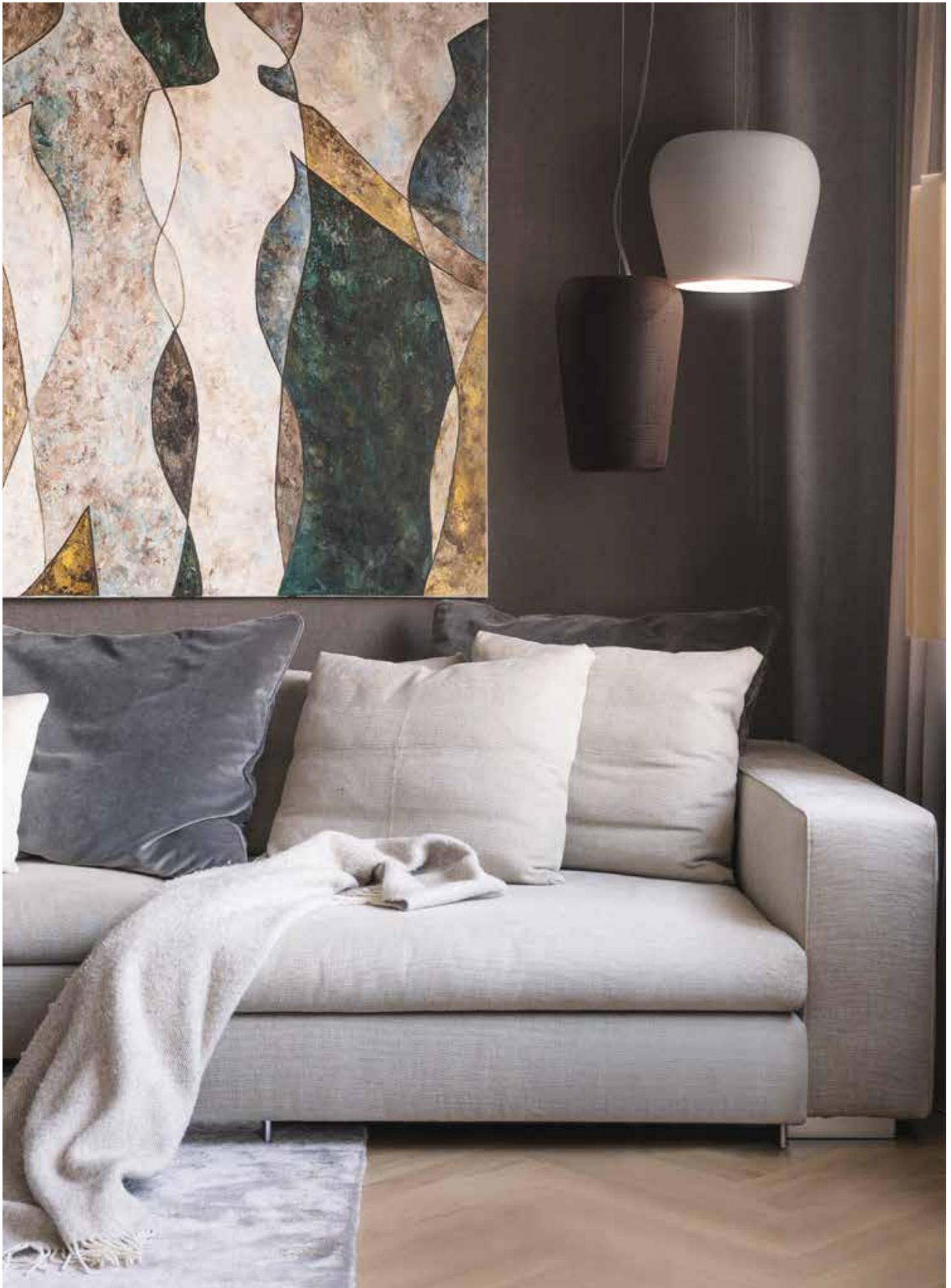
Interno



La Lun è una lampada in ceramica applicata in sospensione.

L'interno è disponibile bianco o foglia oro e l'esterno bianco, sabbia o cacao in tutte e tre le dimensioni esistenti.

L'esterno presenta un'interessante tecnica di incisione manuale, un graffio, in contrasto con la superficie liscia della ceramica di cui è composto.





Con la lampada a terra Arboj la Natura si riprende il suo spazio.

La colonna in legno massiccio abbinata ad una base in metallo e il paralume in tessuto naturale sono le caratteristiche peculiari di questa lampada, disponibile in due altezze, che può essere, con creatività, inserita in ambiti classici o minimali.

ILLUMINAZIONE



Arboj

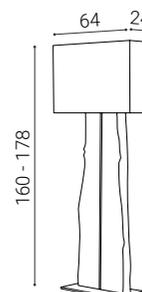
Lampade a terra in legno massiccio con paralume in tessuto

_Finiture

Piantana



Base

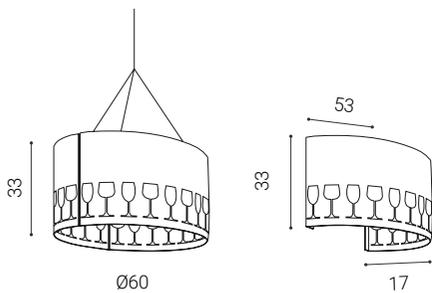


- Lampada Arboj
- Sgabelli Hug



_Goblet

Lampada in metallo traforato



_Finiture

Esterno



Interno



Specificamente progettata per arredare locali di degustazione, la lampada in metallo Goblet è realizzata con lamiera traforata.

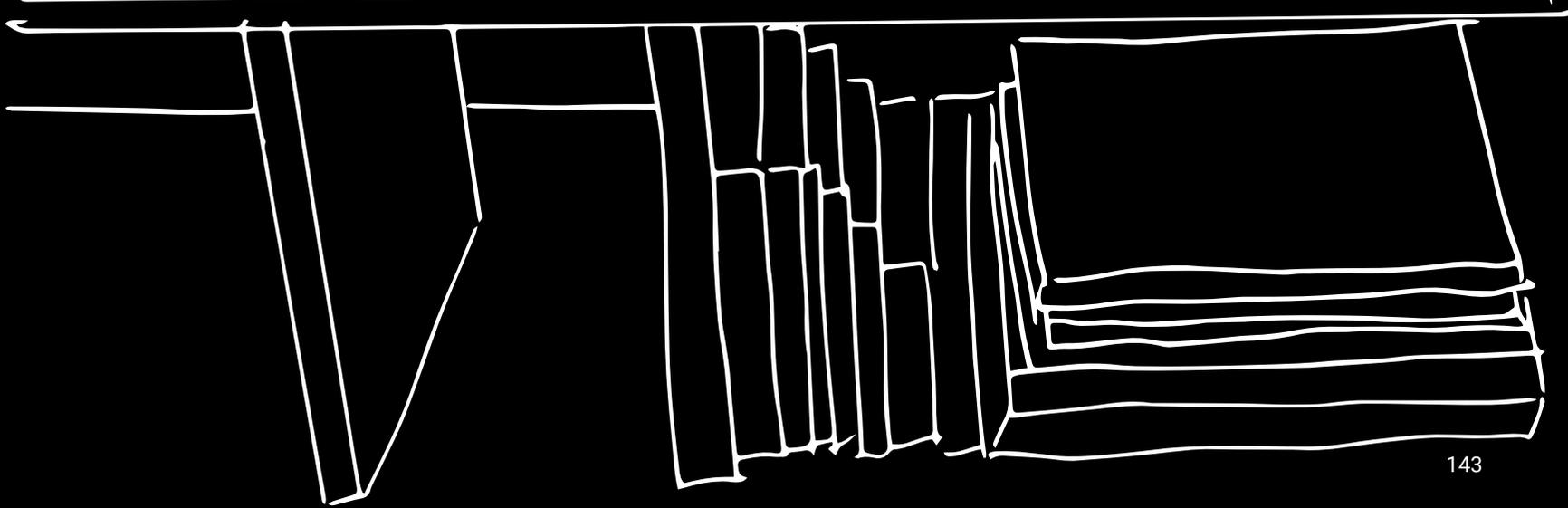
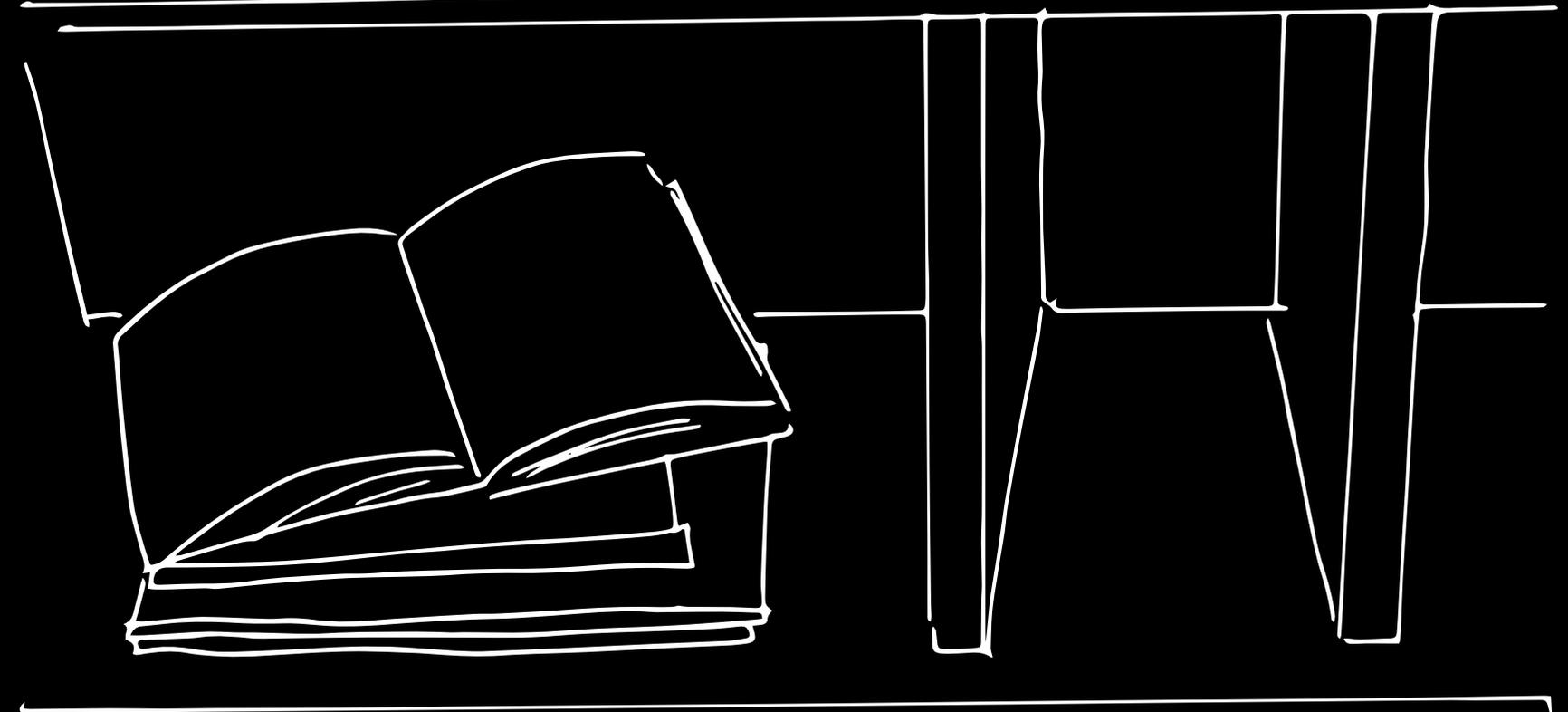
Goblet è disponibile nella versione a sospensione e nella versione a muro.



Librerie

Pensate per la loro funzione ma anche come elementi di arredo e di divisione degli spazi, le librerie Elite To Be rappresentano la giusta soluzione per chi vuole coniugare il piacere della lettura al quello del vivere in ambienti arredati con gusto

Le nostre librerie sono realizzate in legno e metallo ed abbiamo prestato particolare attenzione nel rendere disponibili una vasta serie di finiture perché tu possa disegnare la tua personale libreria moderna di design.



Hakkasan

Austera e versatile, la libreria bifacciale a giorno Hakkasan è caratterizzata da un'interazione dinamica tra volumi pieni e vuoti. Lamiera orizzontali supportano le partizioni in legno, che possono essere orientate creando numerose combinazioni. Grazie alla bifaccialità, questa libreria può fungere da elemento divisorio all'interno del zona soggiorno. I ripiani in metallo sono in finitura nickel, mentre base, top e tramezzi sono disponibili nelle finiture metalliche diamantate o a polveri.

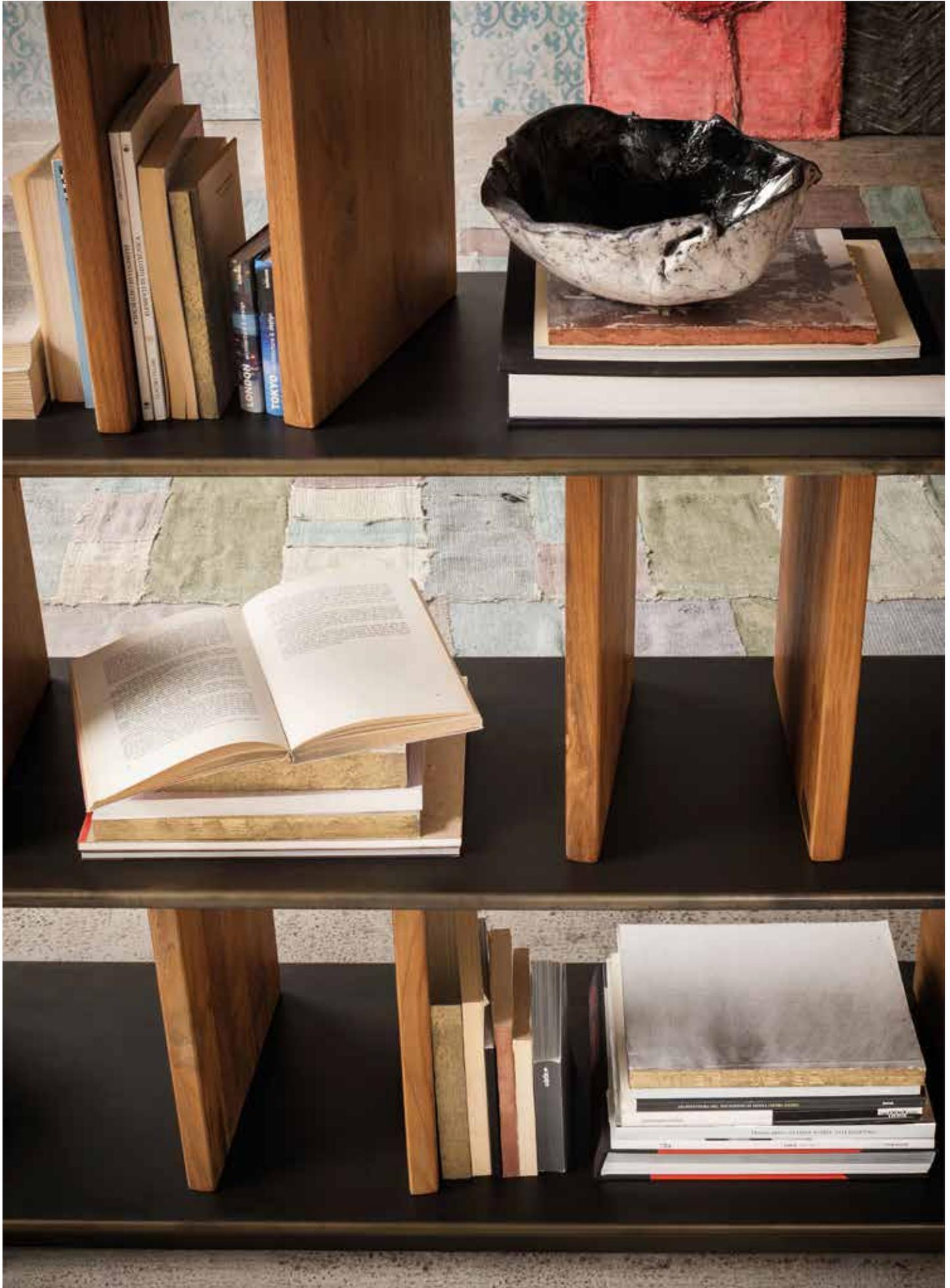








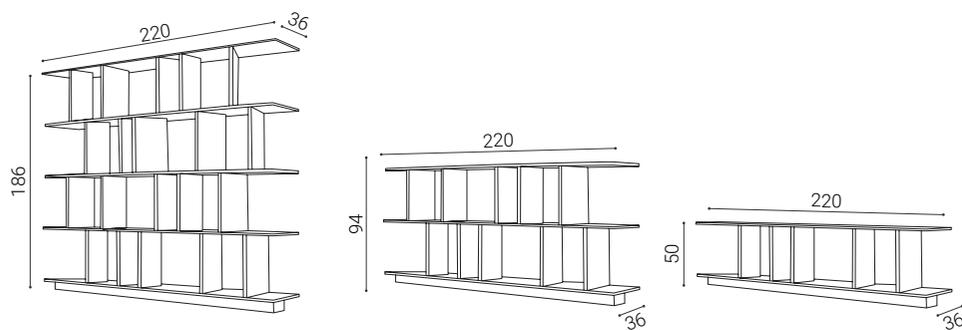
Libreria Kakkasan _
Tavolini Tris _





Hakkasan

Libreria bifacciale in legno e metallo



_Finiture

Metallo



Tramezzi



Rovere



Noce
canaletto

La modularità di Hakkasan

Grazie alla sua modularità, la libreria di design Hakkasan è configurabile anche nella versione bassa alta 94 o 50 cm



Le polveri

La verniciatura a polveri di Elite To Be, grazie all'ampia gamma di colori disponibili, permette di personalizzare con la massima libertà cromatica il proprio arredo su misura.

Usata sulle superfici metalliche allo scopo di colorarle e, al tempo stesso, di proteggerle dalla corrosione, questa finitura è particolarmente apprezzata nel settore del design da interni ed esterni per la sua linea pulita e minimale che dona un tocco di eleganza e modernità all'ambiente in cui viene utilizzato.

Nero



Antracite



Bianco



Artic



Oceano



Verde Amazzonia



Corten



Bronzo



Rosso mosto



—Napala

Napala è una libreria divisoria a giorno realizzata in metallo taglio laser, le quattro altezze disponibili lo rendono un sistema modulare adatto al contenimento e alla divisione degli spazi interni della zona giorno e degli spazi pubblici. Come per la maggior parte della collezione Elite To Be, anche questo elemento è disponibile nelle finiture metalliche diamantate, acidate o a polveri



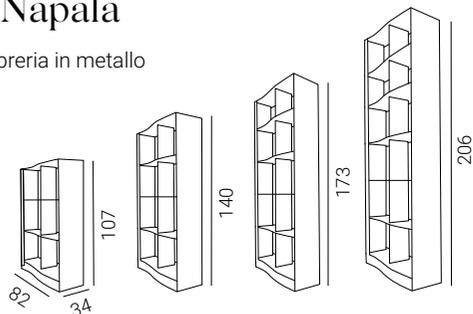


LIBRERIA



_Napala

Libreria in metallo



_Finiture





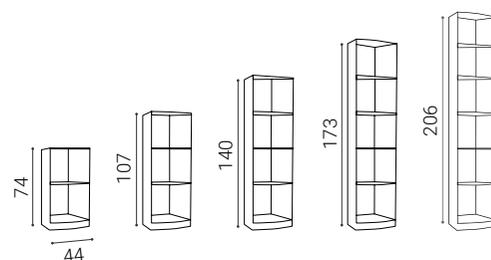


LIBRERIE



_Doda

Libreria in metallo



_Finiture



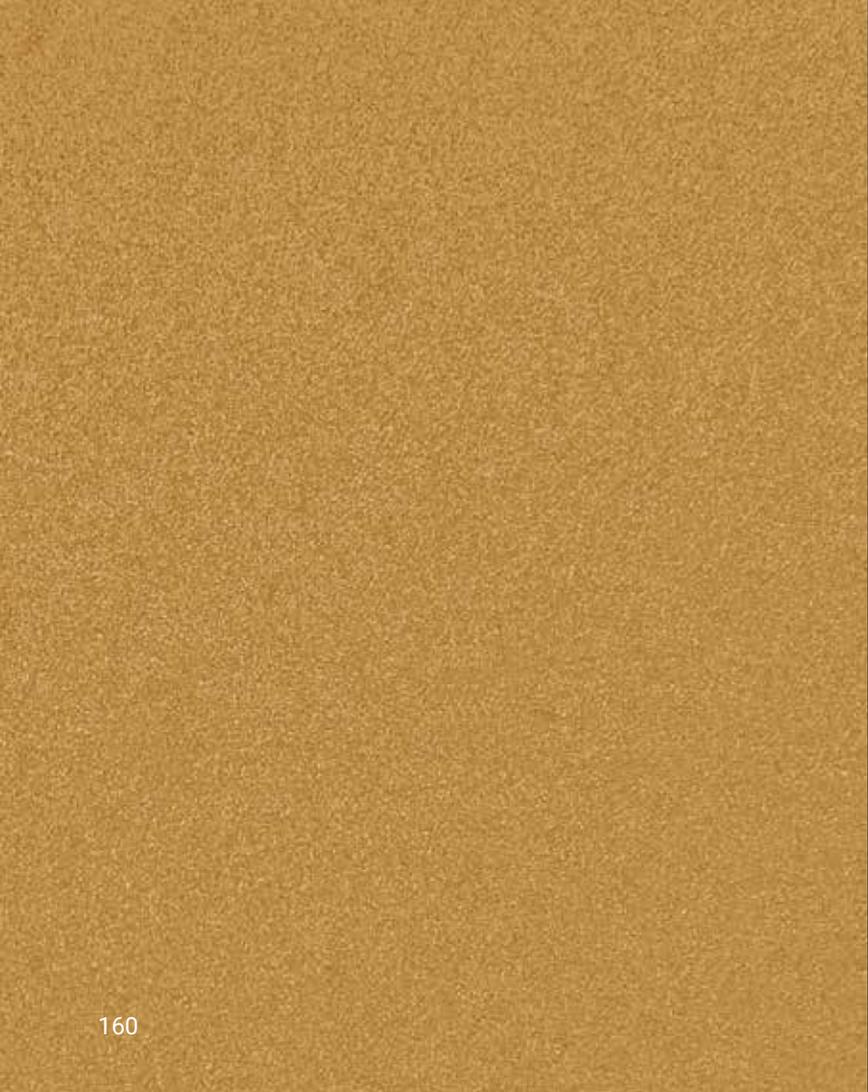
La componibilità di Doda

Doda è una libreria autoportante bifacciale a sezione conica, ideale per la suddivisione degli spazi mediante l'accostamento di più moduli.

Le geometrie variabili e la flessibilità sono i tratti distintivi di questa libreria componibile che, anche grazie alle diverse finiture metalliche disponibili, rappresenta un valido esempio di modernità per ambienti minimalisti di design.







Le finiture diamantate

La finitura diamantata è un procedimento capace di rendere preziose le superfici dei metalli.

Grazie alla sua particolare luminosità e alla sua granulosità, la diamantatura conferisce un gradevole aspetto visivo e tattile alle superfici metalliche degli arredi, non a caso è una lavorazione ampiamente utilizzata nel settore dell'oreficeria.

Data l'alta resistenza all'usura, all'invecchiamento, ai raggi UVA e ai prodotti di pulizia, le finiture diamantate sono adatte sia negli arredi interni che esterni.

È una finitura non tossica, certificata per il contatto con gli alimenti anche negli Stati Uniti, Disponibile in quattro tonalità nella maggior parte delle collezioni Elite To Be, questa finitura eleva il concetto di lusso in casa sia negli ambiti tradizionali che minimalisti.

La scelta

Le finiture diamantate sono disponibili nelle colorazioni:

Nickel

Bronzo

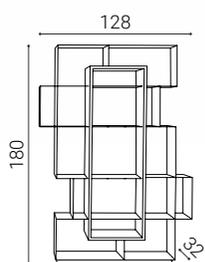
Ottone

Piombo



Mooie

Libreria in legno e metallo



_Finiture

Struttura



Legno









—Mooie

La libreria da soggiorno di design Mooie coniuga il calore del legno e la purezza del metallo.

Le combinazioni disponibili con inserto in rovere, rovere silver o noce canaletto, e le finiture metalliche diamantate, acidate o polveri, coprono una vasta gamma di abbinamenti possibili che ben si adattano a tutti gli stili di arredamento.

Complementi e accessori

Unici e raffinati, i complementi di Elite To Be si distinguono per le forme singolari ispirate dalla natura e per le finiture ricercate.

Sono accessori per la casa di design, per chi nell'home decor ricerca la qualità del pezzo artigianale.

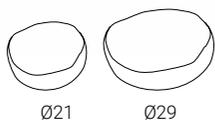
Che siano ciotole, vasi, appendiabiti o paraventi, mettere in casa un nostro complemento risulta essere una scelta mai banale, e tanto meno scontata.





Rainbow

Ciotola in ceramica
con finitura esterna bianca e interna bianca, bronzo o cemento.



_Finiture

Esterno



Bianco

Interno



Bianco



Bronzo



Cemento

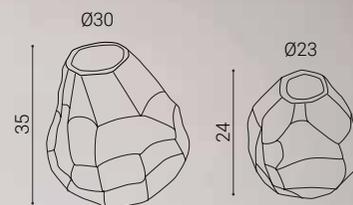
Il contrasto di colori e texture tra l'interno bianco, cemento o bronzo e l'esterno in smalto opaco bianco dà vita a Rainbow, un oggetto dall'interessante confronto tattile e visivo. La ruvidità o la lucentezza espresse dalle finiture e la sagomatura irregolare fanno di questa ciotola il pezzo ideale per la decorazione di casa.

Le geometrie dei vasi in ceramica Cardo sono ispirate al bocciolo dell'omonimo fiore.

In questo oggetto di design, la superficie spigolosa è ricoperta di smalto lucido carteggiato a mano per far riaffiorare il colore originale dell'argilla e creare interessanti contrasti tra le aree grezze opache e quelle lisce e lucide.

_Cardo

Vasi in ceramica con smalto lucido carteggiato a mano



_Finiture

Bianco 

Verde 

Azzurro 





La ceramica

Utilizzata fin dall'antichità, la ceramica è materia ideale per creare suppellettili e complementi d'arredo.

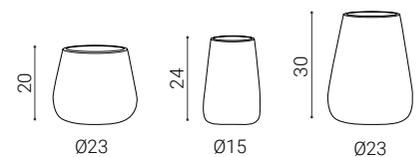
L'argilla, con l'aiuto di un po' d'acqua, diventa una pasta che può essere modellata per assumere la forma voluta.

In Elite To Be siamo ricorsi alla ceramica per creare vasellame e corpi illuminanti unici nelle forme e nelle finiture, tutti articoli realizzati e rifiniti artigianalmente a mano.



_La Lun

Vaso in ceramica
con incisioni esterne a mano



_Finiture

	Interno	Esterno
Bianco		
Sabbia		
Cacao		

Così come le omonime lampade a sospensione, i tre vasi La Lun sono caratterizzati da un corpo in ceramica dalle forme armoniose, a cui è stato conferito un aspetto più materico attraverso un'incisione manuale, un graffio, in contrasto con la superficie liscia della ceramica di cui sono composti.

L'interno bianco può essere abbinato ad un esterno bianco, cacao o sabbia.

COMPLEMENTI E ACCESSORI

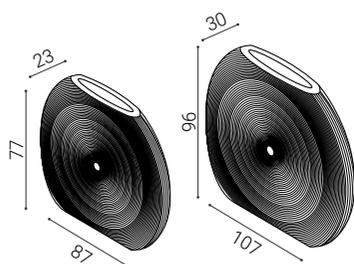
Realizzato in ottone interamente battuto a mano, verniciato e spazzolato, il vaso Gong è caratterizzato dall'armonia tra forme e proporzioni.

Il design iconico di questo complemento d'arredo, dona un senso di pace e di equilibrio, in grado di portare ad ogni ambiente un tocco di sofisticata eleganza.



_Gong

Vasi in ottone inciso



_Finiture



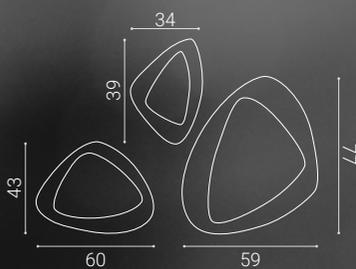


- _ Specchi Terno
- _ Madia Stratos



Terno

Set di specchi
con cornice in ferro



_Finiture



La forma degli specchi Terno esprime dinamicità attraverso la lamiera modellata a mano nei bordi triangolari stondati.

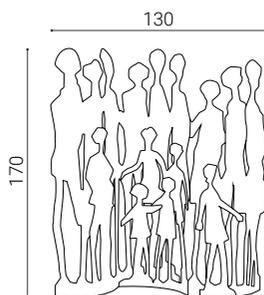
Singolare e di particolare pregio, la piegatura del bordo ottenuta tramite l'utilizzo di fiamma ossidrica.

Sono inoltre disponibili tutte le varianti di finiture metalliche diamantate come il nickel, il bronzo, l'ottone e il piombo oltre alle varianti a polveri oppure ferro naturale con le bruciature della fiamma ossidrica

Il paravento The Family si compone di tre elementi pieghevoli ricavati da lame di metallo tagliate con la fiamma ossidrica e uniti con cerniere fatte a mano. Dipinto solo da un lato, presenta dall'altro una finitura manuale corten.

_The Family

Paravento in metallo sagomato, saldato e acidato artigianalmente



_Finitura



Ferro ossidato con sfumature a colori manuale

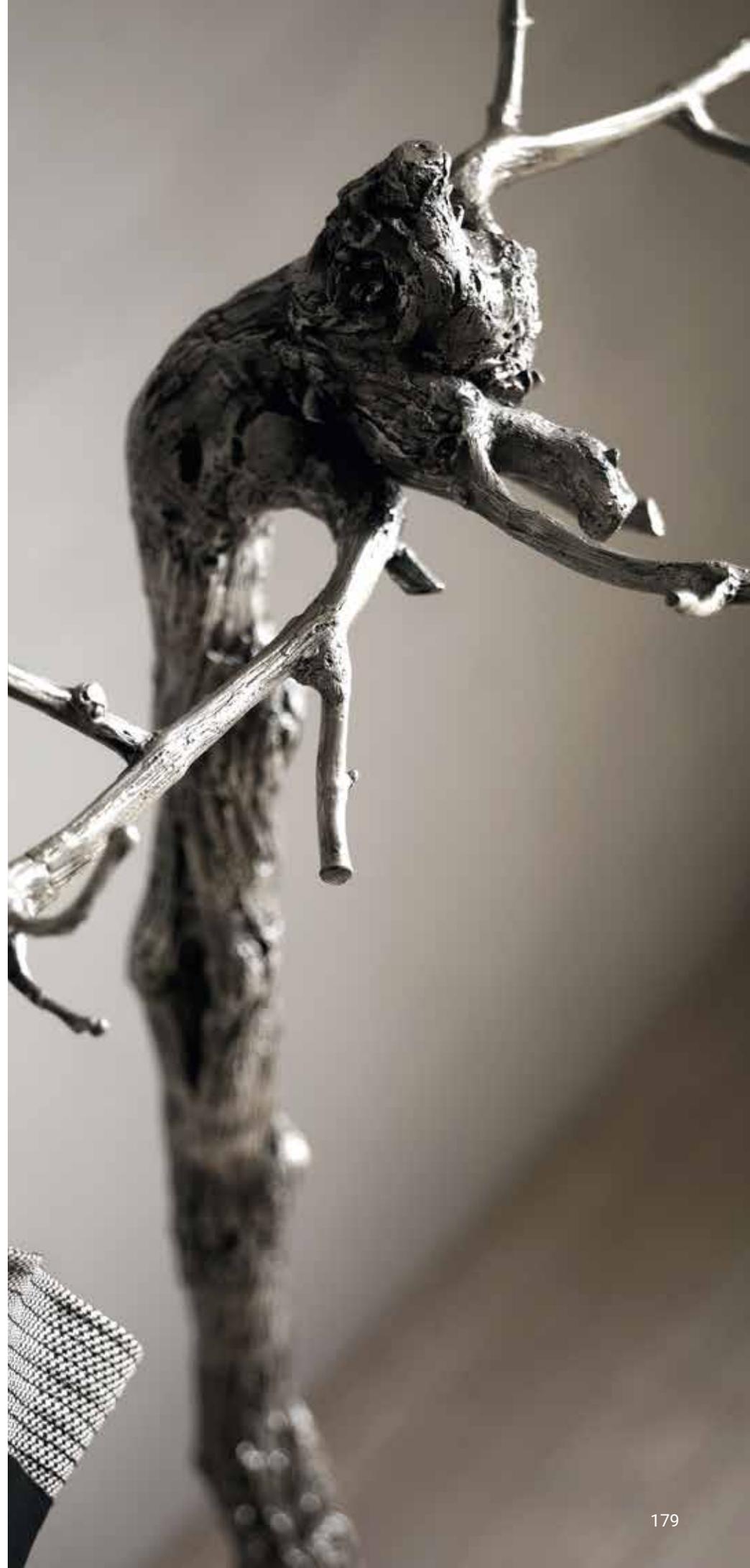
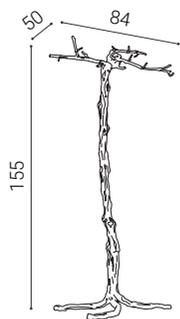






La Vit

Scultura in fusione di alluminio
rifinita a mano.



Ispirati dalla nostra terra nasce
La Vit, una scultura in fusione di
alluminio colata artigianalmente
con maestria e amore come il
lavoro nei vigneti.

La Vit è un complemento
artigianale nato per arredare le
cantine e gli ambiti conviviali in
modo originale e prestigioso.

Dimensioni

Nelle pagine seguenti sono riportate tutte le dimensioni dei nostri complementi Unici To Be. Buona consultazione!



Tavoli

Ala

Massiccio

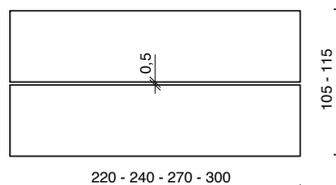
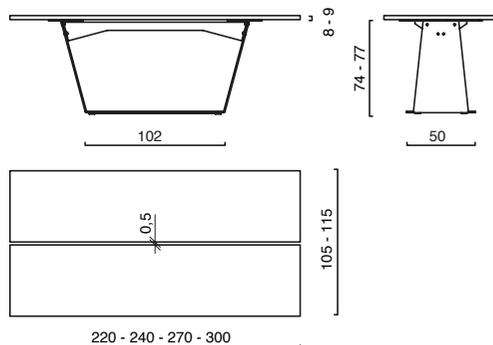
_Misure

220 x 100 - 105 x H.74/78
 240 x 100 - 105 x H.74/78
 270 x 100 - 105 x H.74/78
 300 x 100 - 105 x H.74/78

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano



Ala Jr. B

Massiccio

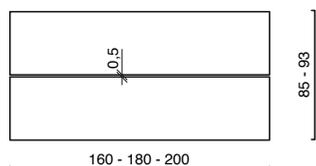
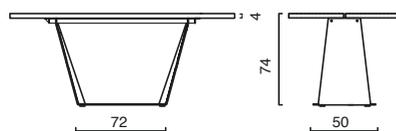
_Misure

160 x 85 x H.74
 180 x 85 x H.74
 200 x 93 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano



Squadrato

_Misure

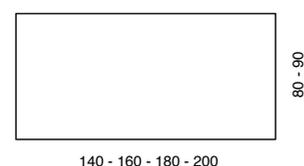
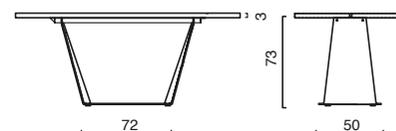
140 x 80 x H.73
 160 x 90 x H.73
 180 x 90 x H.73
 200 x 90 x H.73

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano

(F) (G)
 Piano tavolo impiallacciato/argilla



Massellato

_Misure

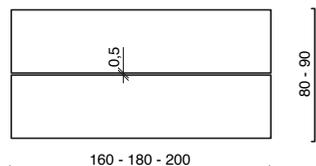
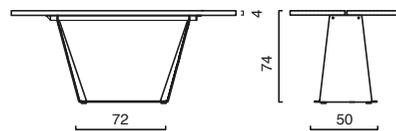
160 x 80 x H.74
 180 x 90 x H.74
 200 x 100 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano

(E)



Romboidale

_Misure

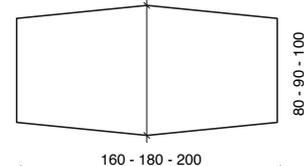
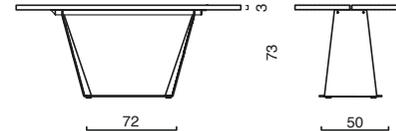
160 x 80 x H.74
 180 x 90 x H.74
 200 x 100 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano

(G)



Ala Jr. A

Massiccio

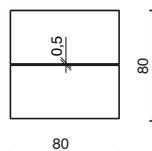
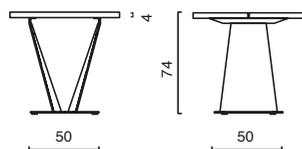
_Misure

80 x 80 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano



Squadrato

_Misure

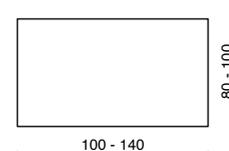
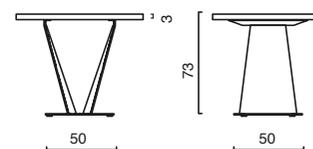
140 x 80 x H.73
 100 x 100 x H.73

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano

(F) (G)



Tavoli

Dasar

Massiccio

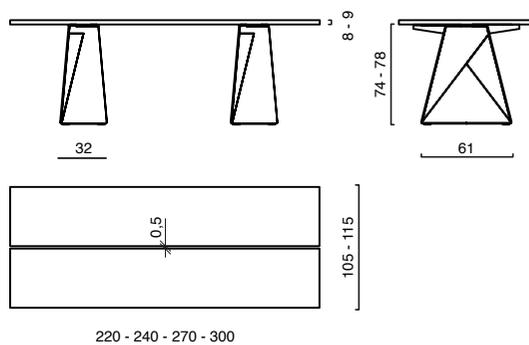
_Misure

220 x 100 /105 x H.74/78
 240 x 100 /105 x H.74/78
 270 x 100 /105 x H.74/78
 300 x 100 /105 x H.74/78

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano



Dasar Jr.

Massiccio

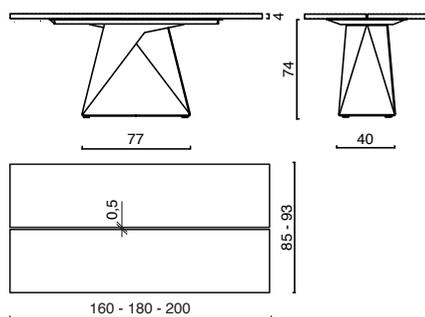
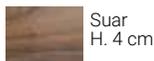
_Misure

160 x 85 x H.74
 180 x 85 x H.74
 200 x 93 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano



Squadrato

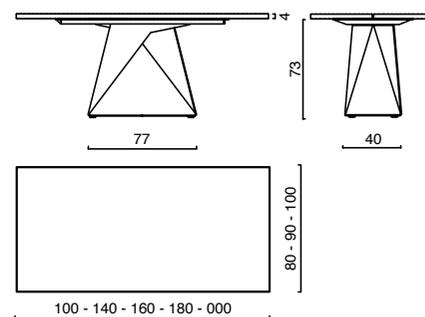
_Misure

140 x 80 x H.73
 160 x 90 x H.73
 180 x 90 x H.73
 200 x 90 x H.73

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano (F) (G)



Massellato

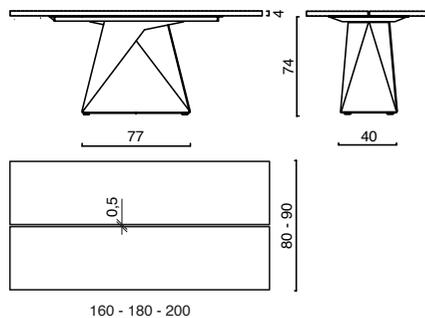
_Misure

160 x 80 x H.74
 180 x 90 x H.74
 200 x 100 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano (E)



Romboidale

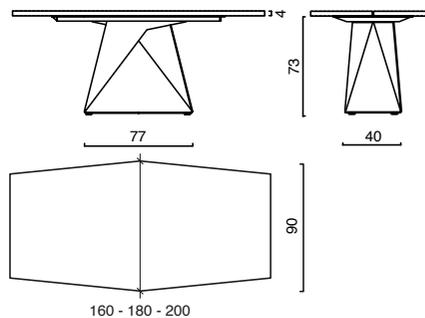
_Misure

160 x 80 (64) x H.73
 180 x 90 (72) x H.73
 200 x 100 (80) x H.73

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano (G)



Trog

Massiccio

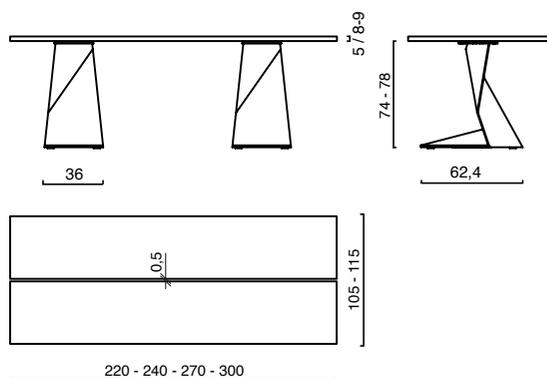
_Misure

220 x 100 /105 x H.74/78
 240 x 100 /105 x H.74/78
 270 x 100 /105 x H.74/78
 300 x 100 /105 x H.74/78

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano



Tavoli

Trog Jr.

Massiccio

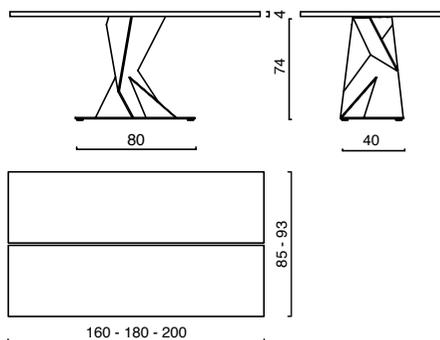
_Misure

160 x 85 x H.74
180 x 85 x H.74
200 x 93 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano  Suar
H. 4 cm



Squadrato

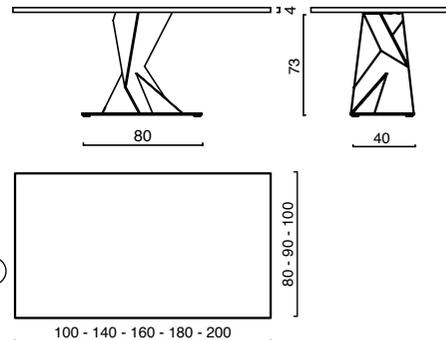
_Misure

140 x 80 x H.73
160 x 90 x H.73
180 x 90 x H.73
200 x 90 x H.73

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano (F) (G)



Massellato

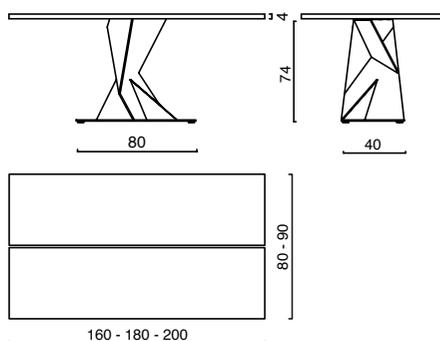
_Misure

160 x 80 x H.74
180 x 90 x H.74
200 x 100 x H.74

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano (E)



Romboidale

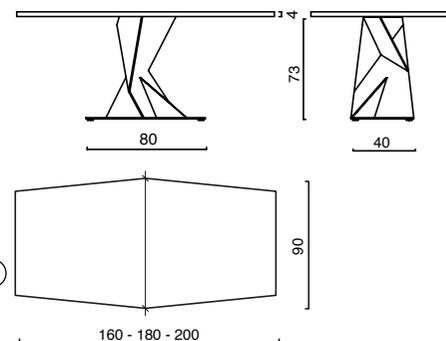
_Misure

160 x 80 (64) x H.73
180 x 90 (72) x H.73
200 x 100 (80) x H.73

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano (G)



Noa

Massiccio

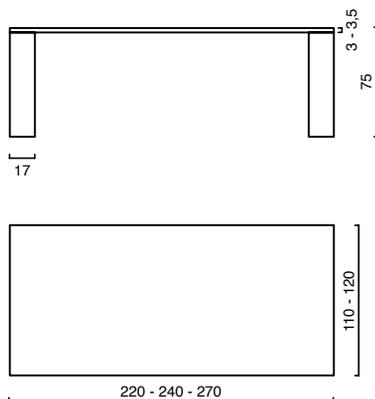
_Misure

220 x 110 x H.75
240 x 120 x H.75
270 x 120 x H.75

_Finiture

Gambe in alluminio (A) (C)

Piano  Teak
 Teak Riciclato



Squadrato

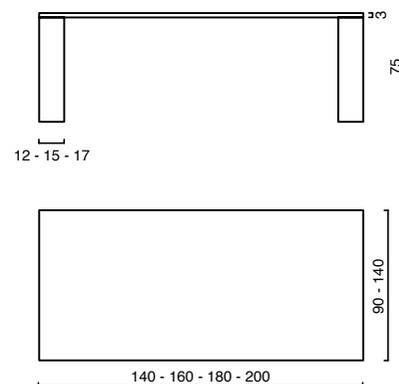
_Misure

140 x 140 x H.75
160 x 90 x H.75
180 x 90 x H.75
200 x 100 x H.75

_Finiture

Gambe in alluminio (A) (C)
12 x 12 x H.71
15 x 15 x H.71
17 x 17 x H.71

Piano (F) (G)



Noa Jr.

Squadrato

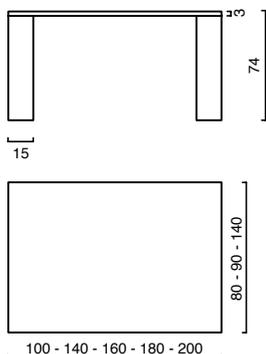
_Misure

140 x 140 x H.75
140 x 80 x H.75
160 x 90 x H.75
180 x 90 x H.75
200 x 100 x H.75

_Finiture

Gambe in alluminio (A) (B) (P)
15 x 15 x H.71

Piano (F) (G)



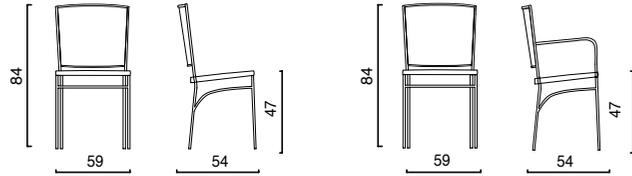
Sedie

Giulia

_Finiture



Ferro antracite



Giuly

_Finiture

Fusto

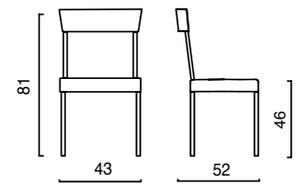


Ferro antracite

Seduta e schienale



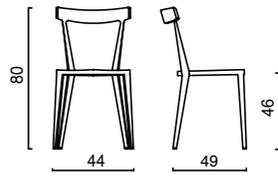
Rattan



Byron

_Finiture

(A) (B) (C)



Noa

_Finiture

Fusto

(A) (C) (P)

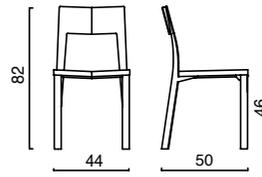
Seduta



Teak



Teak Silver



Trog

_Finiture

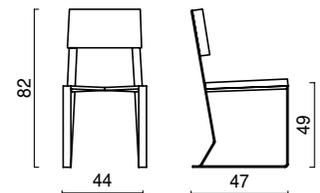
Fusto

(A) (B) (P)

Seduta e schienale

Eco_pelle testa di moro

Eco_pelle nera



Kaalta

_Finiture

Base

(B) (P)

Seduta

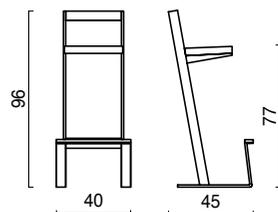


Suar



Rovere

(B) (F) (G)



Kadra

_Finiture

Base

(B) (P)

Seduta



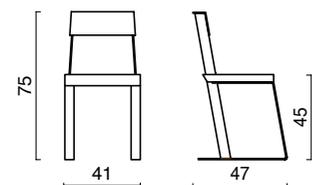
Suar



Rovere

(F) (G)

(D) Solo su richiesta



Kalonga

_Finiture

Base

(B) (P)

Seduta



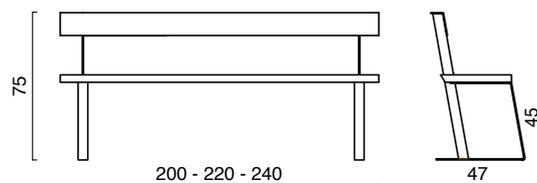
Suar



Rovere

(F) (G)

(D) Solo su richiesta

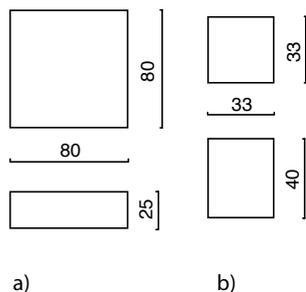


Tavolini e Sgabelli

Al

_Finiture

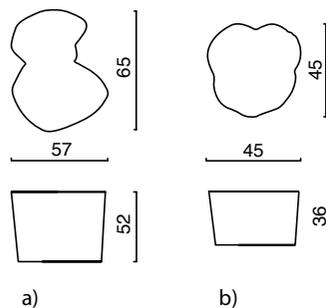
(A) (B) (P)



Otto Tall&Low

_Finiture

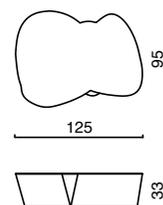
(A) (C) (P)



Otto

_Finiture

(A) (C) (P)



Fil De Fer

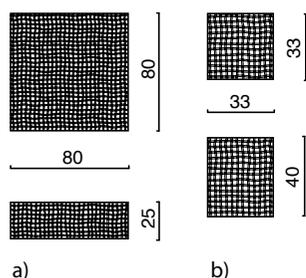
_Finiture



Grigio antracite



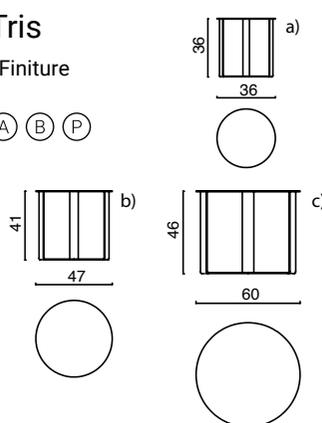
Bianco



Tris

_Finiture

(A) (B) (P)



Taolin

_Misure

45 x 45 x H.108

45 x 60 x H.108

60 x 60 x H.108

_Finiture

Basamento (A) (B) (P)

Piano

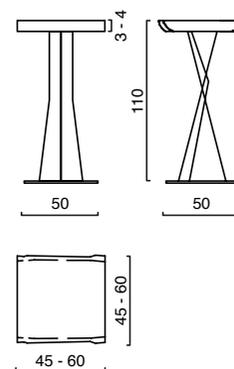


Suar



Rovere

(B) (F) (G)

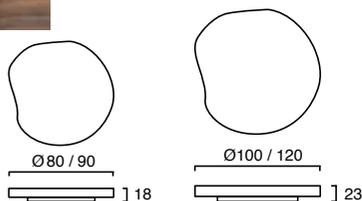


Kross

_Finiture



Suar



Hug

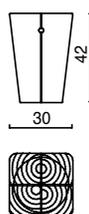
_Finiture



Abete naturale



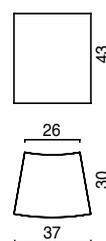
Abete grigio



Ketil

_Finiture

(A) (B) (P)



Igloo

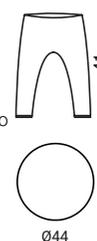
_Finiture



Alluminio lucido



Alluminio spazzolato

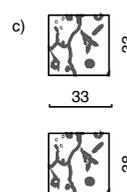
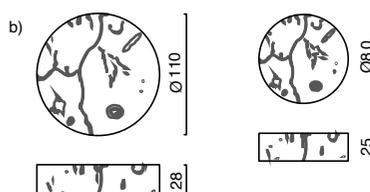
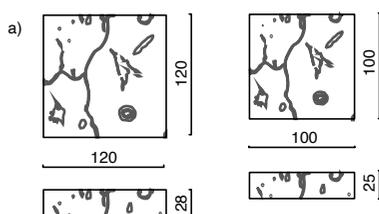


Kobe

_Finiture



Radica di Teak



Madie

Stratos

_Finiture

Struttura
 (A) (B) (P)

Ante



Mosaico Exclusive



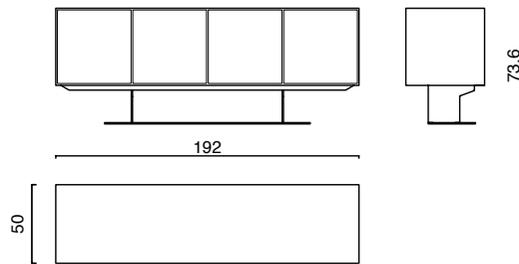
Mosaico Terra



Terrazzo Veneziano



Argilla



Convivium slim

_Finiture

Interno



Argilla grigio

Esterno



Rovere Silver



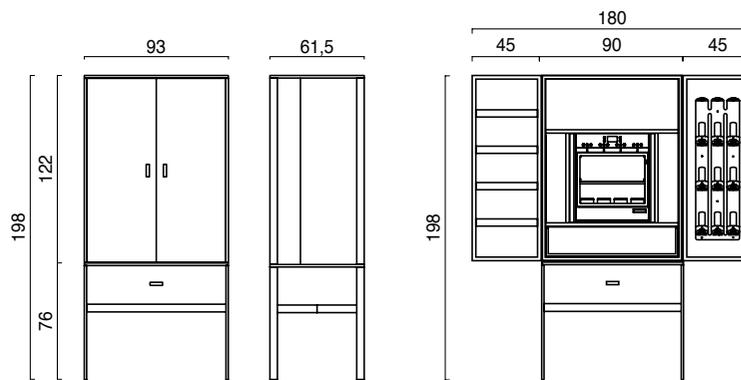
Rover Nero



Noce Canaletto

Esterno telaio

(A) (P)



Convivium bold

_Finiture

Interno



Rovere Silver



Rovere



Noce Canaletto

Esterno



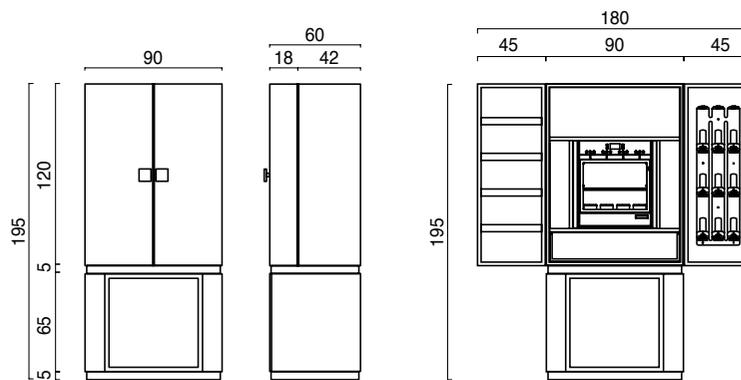
Rovere Silver



Rovere



Noce Canaletto



Illuminazione

Baloon

_Finiture

Interno



Bianco



Foglia oro



Foglia argento

Esterno

(A) (B) (P)



a)



b)



c)



d)



e)

La Lun

_Finiture

Interno



Bianco



Foglia oro

Esterno



Bianco



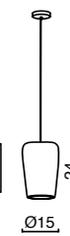
Sabbia



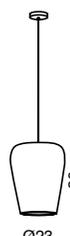
Cacao



a)



b)

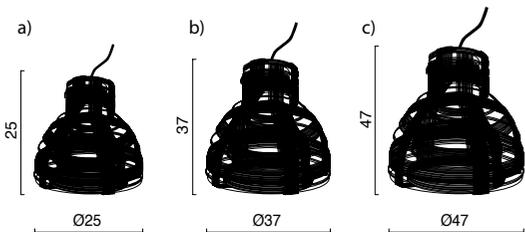


c)

Illuminazione

Tuli

_Finiture

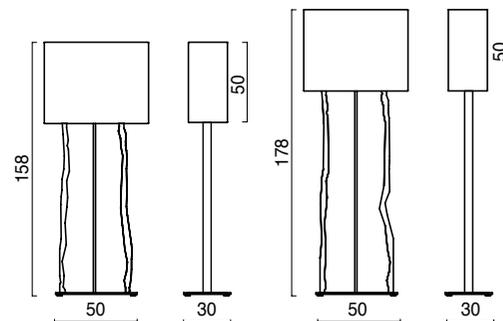


Arboj

_Finiture

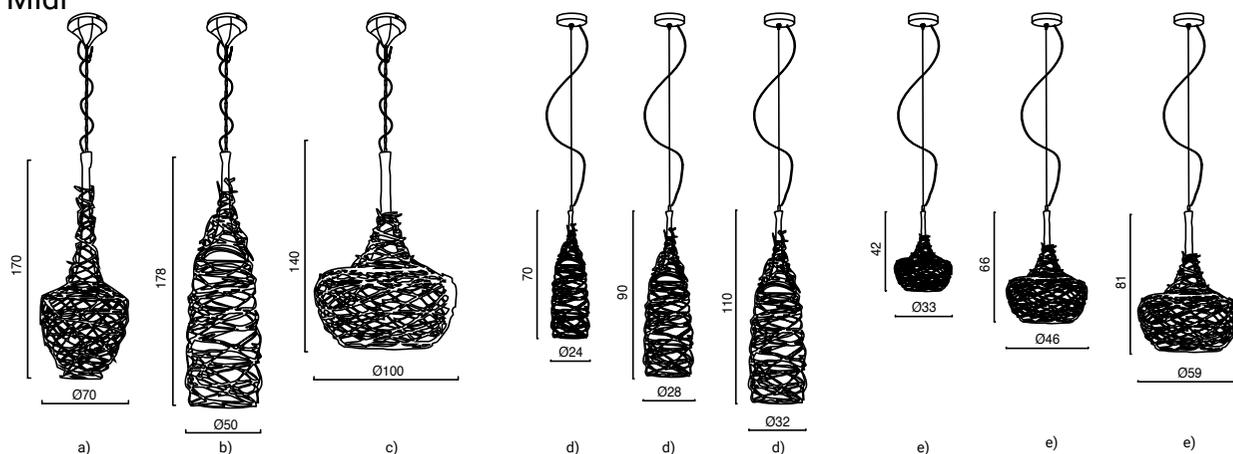


Base
A B P



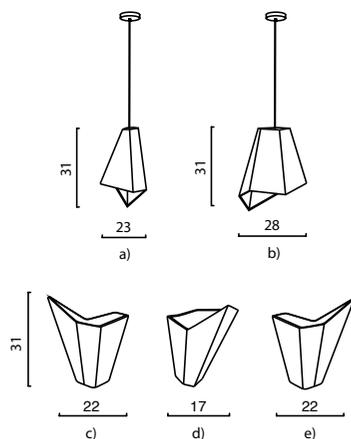
Nest & Nest Midi

_Finiture



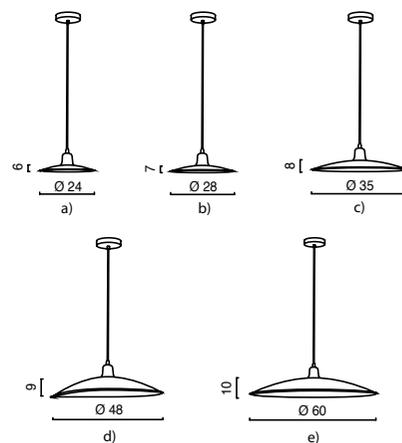
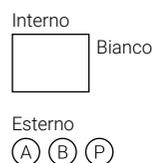
Gami

_Finiture



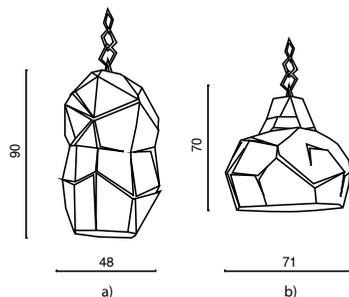
Lenti

_Finiture



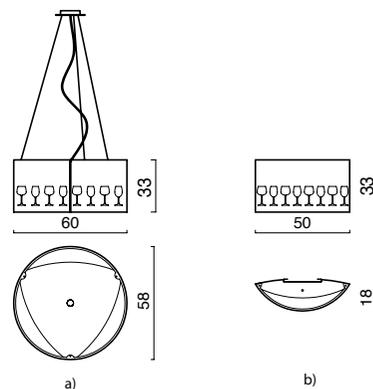
Ekflamo

_Finiture



Goblet

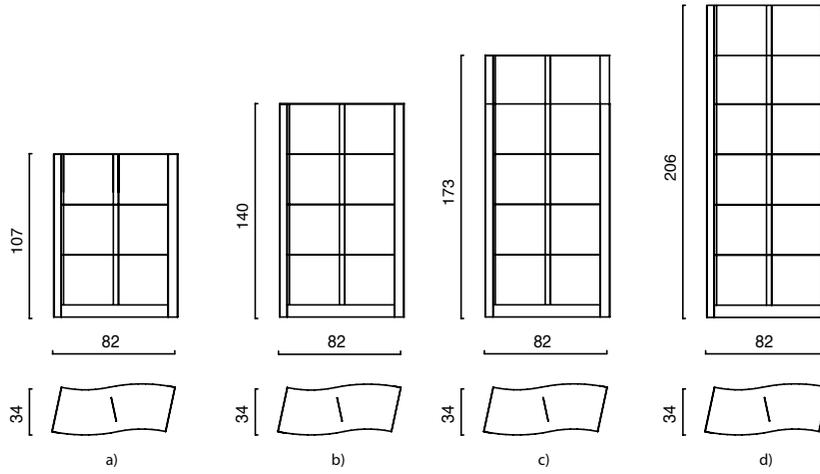
_Finiture



Librerie

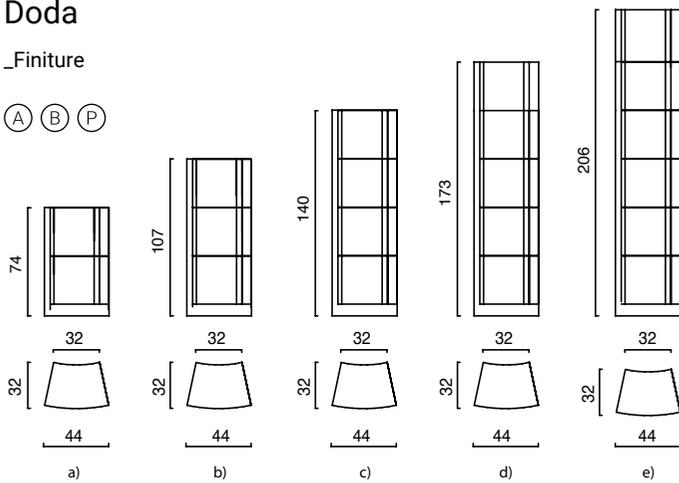
Napala

_Finiture



Doda

_Finiture



Mooie

_Finiture

Struttura in metallo

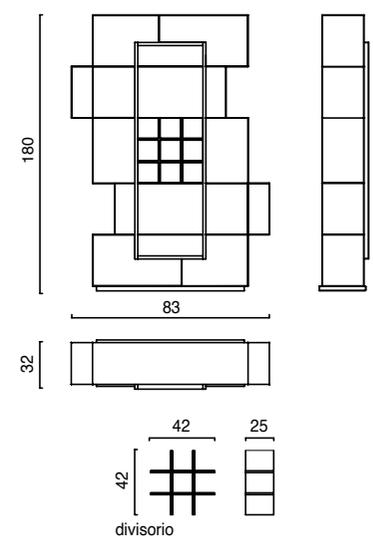


Struttura in legno

Rovere
Silver

Rovere

Noce
Canaletto



Hakkasan

_Finiture

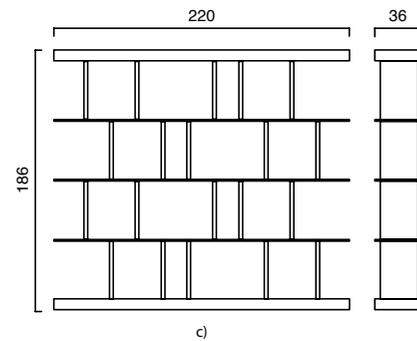
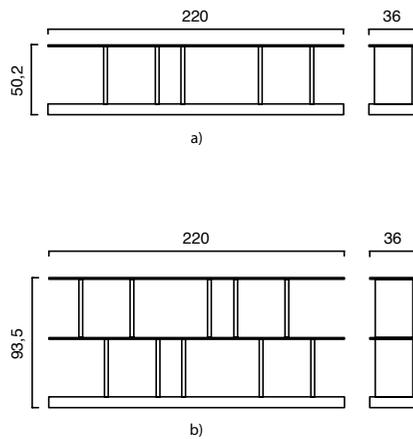
Metallo



Tramezzi

Rovere

Noce
Canaletto



Complementi e Accessori

Rainbow

_Finiture

Interno

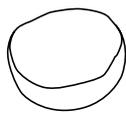
 Bianco

 Bronzo

 Cemento

Esterno

 Bianco



Ø 21 / 29

Cardo

_Finiture

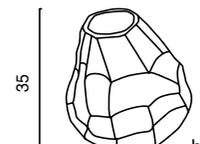
 Bianco

 Verde

 Azzurro



Ø 23



Ø 30

La Lun

_Finiture

Interno

 Bianco

Esterno

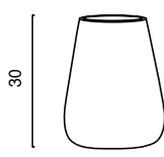
 Bianco

 Sabbia

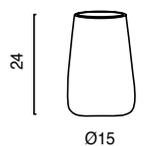
 Cacao



a)



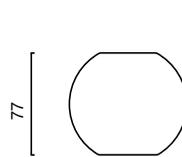
c)



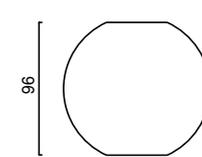
b)

Gong

 Ottone



87



107



23



30

a)

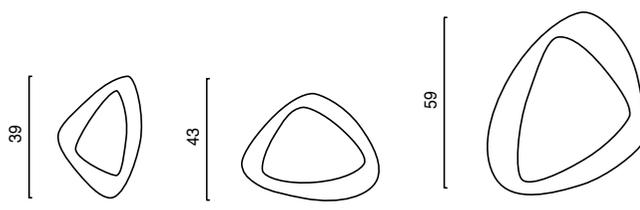
b)

Terno

_Finiture

Metallo

(A) (B) (P)



34

60

77

a)

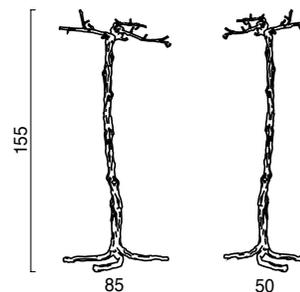
b)

c)

La Vit

_Finiture

Scultura in fusione di alluminio, con stampo in terra, rifinita a mano.



155

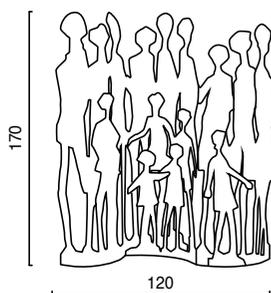
85

50

The Family

_Finiture

 Ferro ossidato con sfumature a colori manuale



170

120

Materiali e finiture

I materiali sono uno dei punti cardine della nuova collezione Elite To Be.

Materiali autentici come il legno nelle sue differenti essenze, con la profondità delle sue venature ed il calore di una materia viva.

Superfici metalliche estremamente eleganti e sofisticate come il nickel, il bronzo, l'ottone e il piombo.

Piani e rivestimenti in argilla naturale dove l'increspatura e la rugosità diventano il valore aggiunto di questa esperienza sensoriale e infine la riscoperta di lavorazioni artigianali passate, come il mosaico in pietra, rivisitate in chiave moderna e capaci di creare pezzi unici e inimitabili.



Peculiarità dei legni masselli

I prodotti di Elite, TO BE in legno massello sono pezzi unici numerati di alto valore composti da pezzi interi, nel caso del legno di suar, o da pezzi di massello di varie larghezze incollati tra loro, nel caso dei legni di rovere e teak.

I legni utilizzati per produrre questi articoli necessitano di una lunga preparazione e vengono sottoposti ad un processo di essiccazione che avviene in atmosfera controllata con un grado di umidità media del 9% ed una tolleranza adeguata.

La loro unicità consiste nella varietà di venature, di colori e di profumi che rendono il prodotto esclusivo. Per questo motivo differenze di tonalità tra le varie parti del mobile non sono da considerarsi difetti, ma caratteristiche naturali e distintive del materiale.

Il legno massello è una materia viva: per tutto il suo ciclo di vita interagisce con l'ambiente circostante restando sensibile alle variazioni climatiche, al calore e al grado di umidità dell'aria. Crepe, fessurazioni e altri mutamenti superficiali nel corso del tempo sono conseguenze del naturale assestamento del legno in relazione alle diverse condizioni ambientali e non possono costituire motivo di reclamo.

Per una corretta cura del materiale, bisogna evitare di posizionare i prodotti vicino a fonti dirette di calore come stufe, caminetti, termosifoni o termoconvettori o alla luce diretta del sole ed è necessario mantenere nell'ambiente un'umidità relativa ideale intorno al 50% - 55%.

Nei tavoli in massello incollati in rovere e teak si possono verificare differenze di spessore di qualche millimetro tra i vari pezzi che compongono il top dovuti a movimenti naturali tipici del legno massello. Piccole fessurazioni possono essere chiuse con un apposito "stucco a cera" in formato di stick in varie colorazioni facilmente reperibile in commercio o presso i punti vendita autorizzati Elite To Be. Si consiglia di usare l'ecostucco monocomponente ad acqua e di seguire attentamente le istruzioni d'uso.

I piani in pezzo unico si ricavano da tronchi di albero interi tagliati a metà, pertanto le dimensioni possono variare rispetto a quelle generiche indicate a listino.

Nel caso in cui si necessiti di misure precise, si prega di inoltrare richiesta specifica all'atto dell'ordinazione.

Suar



Teak



Teak riciclato



Rovere







Finiture metalliche

Ⓐ Diamantati



Bronzo



Nickel

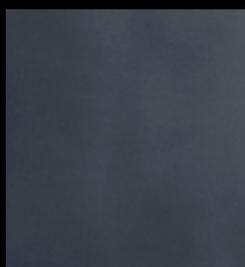


Ottone



Piombo

Ⓑ Acidati



Brunito



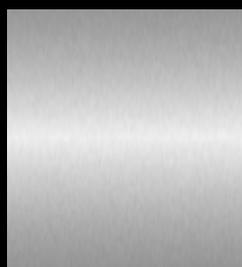
Corten



Bronzato



Lucido



Spazzolato

Ⓒ Fusione di alluminio

⒫ Verniciati a polveri



Nero



Antracite



Bianco



Artic



Blue oceano



Corten



Bronzato



Rosso mosto



Verde Amazzonia

Finiture legno e Argille

Ⓔ Legni massellati



Rovere



Rovere silver



Rovere nero

Ⓕ Legni impiallacciati



Noce canaletto



Rovere



Rovere silver



Rovere nero

Ⓖ Argille biocompatibili



Antracite



Bianco



Smeraldo



Grigio tortora



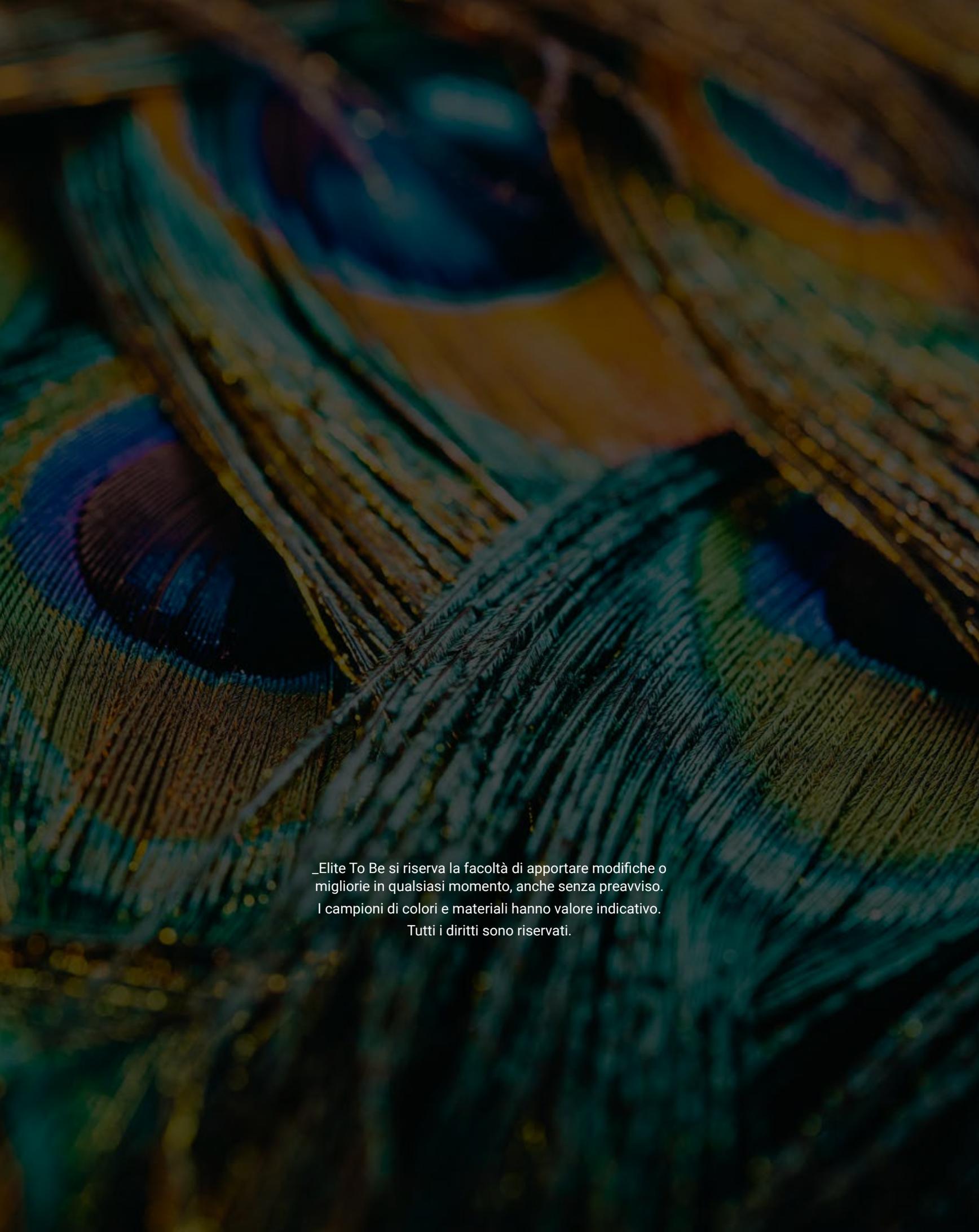
Grigio elefante



Terra Eritrea

NOTA
I campioni di colori
e materiali hanno
valore indicativo.





_Elite To Be si riserva la facoltà di apportare modifiche o
migliorie in qualsiasi momento, anche senza preavviso.
I campioni di colori e materiali hanno valore indicativo.
Tutti i diritti sono riservati.



Unicità in arredo

ELITE TO BE S.r.l.
Viale Trento 59/a
33077 Sacile (PN) - Italy
Tel. +39.0434.781858
info@elitetobe.it

elitetobe.it